Der kleine Perlhahn 21

Kurze Einführung zu Handlungs- und Inhaltsaspekten

Kompetenzbeschreibungen bestehen immer, in allen Fachbereichen und überfachlichen Bereichen des Lehrplans 21, aus zwei Aspekten, einem Handlungs- und Inhaltsaspekt. Der Inhaltsaspekt ist das «Was», währender der Handlungsaspekt das «Wie» klärt. Zum Beispiel die Kompetenzstufe NMG 2.3.b: «Die Schülerinnen und Schüler können Wachstum und Entwicklung bei Pflanzen und Tieren beobachten, zeichnen und beschreiben.» Wachstum und Entwicklung bei Pflanzen und Tieren ist hier der Inhaltsaspekt, während die Verben beobachten, zeichnen und beschreiben die Handlungsaspekte sind – und zwar die Handlungen der Kinder, also beschreiben, was genau die Kinder mit den genannten Inhalten tun, respektive lernen sollen.
Die folgende Zusammenstellung ordnet alle fachlichen Kompetenzen, alle überfachlichen Kompetenzen und alle entwicklungsorientierten Zugänge, die den Zyklus I betreffen, neu an. Die Kompetenzbeschreibungen werden aus ihrem fachlichen Kontext gelöst und neu geordnet anhand der jeweiligen Handlungsaspekte. Übergeordnete Kategorien bleiben dabei die die drei Kompetenzbereiche nach Roth: Selbst-, Sozial und Sachkompetenz.

Unterrichtsentwicklung mit dem Perlhahn 21

Eine Anordnung der Kompetenzen anhand ihrer Handlungsaspekte ermöglicht ein ganzheitliches und damit kindgerechteres Fördern der Kompetenzen. Die Handlungsaspekte sind meist mehrfach genannt, weil verschiedene Konstellationen möglich und sinnvoll sind für das Lernen. Klar wird: die Inhalte rücken so bewusst an zweiter Stelle und im Zentrum der Aufmerksamkeit sind die Handlungsweisen der Kinder.
Nach dem Spiralprinzip kann so auf der Stufe Kindergarten an allen Handlungsaspekten gearbeitet werden, in der 1./2. Klasse könnten die Handlungsaspekte mit den spezifischen Inhaltsaspekten ergänzt werden und der Fokus mehr auf die Inhalte gelegt werden, da auf die Handlungsaspekte aufgebaut werden kann.

Alle Handlungsaspekte in der Kurzübersicht

SEK	SOK	SAK
sich bewegen	sich ineinander versetzen	sich etwas merken und wiedergeben
wahrnehmen	füreinander dasein	etwas bearbeiten und verändern
sich ausdrücken	miteinander kommunizieren	etwas planen und umsetzen
sich trauen	voneinander lernen	etwas ordnen und sortieren
sich entscheiden	einander respektieren	etwas zuordnen und in Bezug setzen
sich vertiefen	sich unterscheiden und abgrenzen	über etwas nachdenken
sich schätzen	gemeinsam wertschätzen	etwas handhaben

sich bewegen

Kinder haben grosse Lust und Freude an der Bewegung, durch die Bewegung nehmen sie sich selbst und ihre Umwelt wahr, drücken sich aus und sammeln Erfahrungen.
Sich bewegen umfasst allgemeine Handlungsaspekte wie gehen, laufen, rennen, hüpfen, tragen, stossen, tanzen, klettern, balancieren, rollen, rutschen, lallen, summen, singen, schreiben, malen, modellieren, reissen, falten,…

* sich bewegen
* sich bewegen an verschiedenen Orten
* sich bewegen an Geräten/mit Material
* sich bewegen zu Musik
* bewegen verschiedener/einzelner Körperteile
* bewegen von Werkzeugen, Geräten und Objekten

Anregungen zur Umsetzung zu:

«sich bewegen»

schnell laufen	BS 1.A.1.1a
auf den Fussballen schnell laufen	BS 1.A.1.1b
nach kurzen Erholungspausen erneut intensiv laufen	BS 1.A.1.2b
einbeinig und beidbeinig in die Weite springen	BS 1.b.1.2a
mit Anlauf mit dem rechten und linken Bein abspringen	BS 1.b.1.2b
einbeinig und beidbeinig in die Höhe springen	BS 1.B.1.3a
mit Anlauf mit dem rechten und linken Bein über tiefe Hindernisse springen	BS 1.B.1.3b
eine Rolle vorwärts ausführen	BS 2.A.1.2b
kontrolliert niederspringen	BS 2.A.1.4b
den Bewegungsumfang der Gelenke wahrnehmen	BS 2.B.1.1a
den Bewegungsumfang der Gelenke ausnützen sowie den Körper stützen	BS 2.B.1.1b
den Körper als schlaff und gespannt wahrnehmen	BS 2.B.1.2a
Bewegungen imitieren und sich in verschiedenen Rollen erleben	BS 3.B.1.1b
Gefühle darstellen und dazu eigene Bewegungen finden	BS 3.B.1.1c
sich gegensätzlich bewegen	BS 3.C.1.2a
sich in der Gruppe bewegen und respektvoll verhalten	BS 3.C.1.3a
das Gegenüber gezielt aus dem Gleichgewicht bringen	BS 4.C.1.1a
Berührungen zulassen	BS 4.C.1.2a
in verschiedenen Körperpositionen rutschen	BS 5.A.1.2a
Gesundheit	BNE
Körper, Gesundheit und Motorik	EZ 1
Wahrnehmung	EZ 2
Phantasie und Kreativität	EZ 6
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

«sich bewegen an verschiedenen Orten»

auf dem Kindergarten- bzw. Schulareal, auf dem Schulweg und in der näheren Umgebung bewegen und orientieren sowie begangene Wegverläufe beschreiben	NMG 8.5.a
sich in der Sporthalle und auf dem Pausenplatz selbstständig zurechtfinden	BS 1.A.1.3a
sich auf dem Schulgelände im Laufen orientieren	BS 1.A.1.3b
sich beim Laufen mit Orientierungshilfen zurechtfinden	BS 1.A.1.3c
die Stellung des Körpers im Raum wahrnehmen	BS 3.A.1.b
bei unterschiedlicher Witterung und Bodenbeschaffenheit in der Natur bewegen	BS 5.A.1.3a
sich im brusttiefen Wasser frei bewegen und spielen	BS 6.A.1.a
die Kernelemente Atmen, Schweben, Gleiten und Antreiben anwenden	BS 6.A.1.b
fusswärts ins brusttiefe Wasser springen	BS 6.A.1.a
kurze Zeit unter Wasser bleiben und dabei ausatmen	BS 6.A.1.b
Wahrnehmung	EZ 2
Räumliche Orientierung	EZ 4
Phantasie und Kreativität	EZ 6

«sich bewegen an Geräten/mit Material»

verschiedene Hüpf- und Sprungformen mit Material springen	BS 1.B.1.1b
seilspringen	BS 1.B.1.1c
Gegenstände in die Weite werfen	BS 1.C.1.1a
Gegenstände mit der rechten und der linken Hand in die Weite werfen	BS 1.C.1.1b
auf einer schmalen Unterlage balancieren	BS 2.A.1.1a
auf einer schmalen Unterlage auf verschiedene Arten balancieren	BS 2.A.1.1b
auf einer schiefen Ebene rollen und drehen	BS 2.A.1.2a
an und auf verschiedenen Geräten schaukeln	BS 2.A.1.3a
im Schaukeln und Schwingen den Umkehrpunkt wahrnehmen	BS 2.A.1.3b
sich stützend und hangelnd an Geräten bewegen	BS 2.A.1.4a
beidbeinig vom Sprunggerät abspringen und kontrolliert landen	BS 2.A.1.4c
einen Gegenstand mit der rechten und der linken Hand aufwerfen und fangen	BS 3.B.1.2b
Gegenstände annehmen und wegspielen	BS 4.B.1.1a
im Laufen einen Ball oder ein anderes Spielobjekt annehmen und wegspielen	BS 4.B.1.1b
den Ball oder das Spielobjekt führen	BS 4.B.1.2a
den Ball oder das Spielobjekt nebeneinander führen	BS 4.B.1.2b
aus dem Stand ein Ziel treffen	BS 4.B.1.3a
aus dem Lauf ein Ziel treffen	BS 4.B.1.3b
auf Rollgeräten fahren	BS 5.A.1.1a
auf Rollgeräten Hindernisse umfahren und sicher bremsen	BS 5.A.1.1b
mit gleitenden Geräten kontrolliert rutschen	BS 5.a.1.2b

«sich bewegen zu Musik»

den Körper im Musizieren und Tanzen bewusst einsetzen	MU 3.A.1.a
einzelne Sinne für die Bewegung zur Musik vielseitig nutzen	MU 2.A.1.b
Musik mit Bewegung im Raum spielerisch darstellen	MU 2.A.1.c
Musik in der Bewegung mit Materialien sichtbar machen	MU 3.B.1.a
Körperbewegungen musikalisch erkunden und erfinderisch einsetzen	MU 3.B.1.b
zu einem Lied oder Musikstück passende Bewegungen finden und ausformen	MU 3.B.1.c
Bewegungsmuster zu Musik mit Füssen und Händen koordinieren/wiederholen	MU 3.C.1.b
Bewegungen rhythmisieren	MU 6.A.1.1b
Puls und Taktschwerpunkt in Bewegung umsetzen, halten und wiederholen	MU 6.A.1.1d
rhythmisch hüpfen	BS 1.B.1.1a
sich zu Liedern, Versen und Bildern bewegen und diese improvisierend darstellen	BS 3.B.1.1a
Bewegungen der Musik anpassen	BS 3.c.1.1a
sich im Metrum bewegen	BS 3.C.1.1b
sich auf verschiedene Arten tänzerisch bewegen	BS 3.C.1.2b
Wahrnehmung	EZ 2
Räumliche Orientierung	EZ 4
Phantasie und Kreativität	EZ 6
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

«bewegen verschiedener/einzelner Körperteile»

die meisten Laute des Deutschen sprechmotorisch isoliert und im Wort bilden	D.3.A.1.a
mit verständlicher Aussprache und angemessener Lautstärke (nach-)sprechen	D.3.A.1.b
nonverbale und paraverbale Mittel angemessen verwenden	D.3.A.1.c
durch vielfältige Aktivitäten Feinmotorik weiterentwickeln	D.4.A.1.a
eine günstige Körperhaltung beim Zeichnen und Schreiben einnehmen	D.4.A.1.b
die Grundbewegungen der Schrift ausführen	D.4.A.1.c

«bewegen von Werkzeugen, Geräten und Objekten»

Objekte auf verschiedene Arten bewegen und über die Unterschiede sprechen	NMG 3.1.a
das Phänomen Gleichgewicht ausprobieren, Vermutungen anstellen/überprüfen	NMG 3.1.b
Erfahrungen sammeln mit rollenden, schwimmenden, schwebenden Objekten	TTG 2.B.1.4a
mit beweglichen Konstruktionen experimentieren	TTG 2.B.1.4b
Erfahrungen mit Hebel und Kraftübertragung sammeln	TTG 2.B.1.4a
Werkzeuge und einfache technische Geräte verwenden	TTG 2.E.1.2a
einen Gegenstand entsprechend seinen Eigenschaften bewegen	BS 3.B.1.2a
Natürliche Umwelt und Ressourcen	BNE
Räumliche Orientierung	EZ 4
Zusammenhänge und Gesetzmässigkeiten	EZ 5

wahrnehmen

Kinder erleben sich selbst und ihre Umwelt mit dem ganzen Körper und mit allen Sinnen, die Wahrnehmungsfähigkeit verarbeitet, interpretiert und ordnet die Eindrücke.
Wahrnehmen umfasst allgemeine Handlungsaspekte wie betrachten, beobachten, untersuchen, ertasten, schmecken, riechen, spüren, fühlen,…

* wahrnehmen
* sich wahrnehmen
* direkte Umgebung wahrnehmen
* Eigenschaften betrachten
* Muster erkennen
* Veränderungen/Prozesse beobachten
* Wirkungen erfassen

Anregungen zur Umsetzung zu:

«wahrnehmen»

Klänge, Geräusche, Reime, Silben und Laute heraushören	D.1.A.1.b
Erfahrungen sammeln mit Reimen, Silben, Lauten (phonologische Bewusstheit)	D.5.C.1.a
Fingerbilder von 1 bis 10 spontan zeigen, Anzahlen bis 5 ohne Zählen erfassen	MA.1.A.2.b
Kreis, Dreieck, Quadrat, Rechteck, Kugel und Würfel durch Ertasten identifizieren	MA.2.B.1.a
verdeckte Figuren und Körper ertasten und nachzeichnen bzw. -formen	MA.2.C.3.a
visuell, taktil, auditiv und kinästhetisch wahrnehmen und sich darüber austauschen	BG 1.A.2.1a
Farben unterscheiden und benennen	TTG 2.C.1.3a
Wahrnehmung	EZ 2

«sich wahrnehmen»

sich als Person mit vielfältigen Merkmalen beschreiben	NMG.1.1.a
Gefühle und Interessen beschreiben	NMG.1.1.b
eigene Singstimme wahrnehmen, variieren und spielerisch erkunden	MU 1.B.1.1a
die eigene Anstrengung und Erholung wahrnehmen	BS 1.A.1.2a
Wagnissituationen wahrnehmen und Emotionen benennen	BS 2.A.1.5a
den Bewegungsumfang der Gelenke wahrnehmen	BS 2.B.1.1a
den Körper als schlaff und gespannt wahrnehmen	BS 2.B.1.2a
die Stellung des Körpers im Raum wahrnehmen	BS 3.A.1.b
eigene Emotionen wahrnehmen	BS 4.B.1.6a
Gesundheit	BNE
eigene Gefühle wahrnehmen und situationsangemessen ausdrücken	p.K
eigene Interessen und Bedürfnisse wahrnehmen und formulieren	p.K
sich eigener Meinungen und Überzeugungen bewusst werden und diese mitteilen	p.K.
Körper, Gesundheit und Motorik	EZ 1

«direkte Umgebung wahrnehmen»

Aufmerksamkeit auf sprechende Personen richten	D.1.A.1.a
erste Erfahrungen mit der Sprachenvielfalt in der Klasse sammeln	D.5.B.1.a
anhand von Beispielen Rollenverhalten beschreiben und vergleichen	NMG 1.6.a
darstellen, welche Pflanzen/Tiere in selber erkundeten Lebensräumen vorkommen	NMG 2.1.a
eigene Beziehungen zu Lebensräumen, Pflanzen und Tieren wahrnehmen	NMG 2.6.a
künstliche Lebensräume betrachten, beobachten, beschreiben	NMG 2.6.b
Schallquellen und akustische Phänomene erkunden und beschreiben	NMG 4.2.a
wahrnehmen und erkennen, welche Bedeutung unterschiedliches Wetter hat	NMG 4.4.b
verschiedene Arbeitsorte in der Umgebung erkunden	NMG 6.1.a
Veränderungen in der Umgebung über einen längeren Zeitraum beobachten	NMG 8.3.a
Aussen- und Innenräume musikalisch erkunden und damit spielen	MU 5.A.1.a
die Umwelt und sich mit verschiedenen Sinnen wahrnehmen	BS 3.A.1.a
Berührungen zulassen	BS 4.C.1.2a
Kulturelle Identitäten und interkulturelle Verständigung	BNE
aufmerksam zuhören und Meinungen und Standpunkte von andern wahrnehmen	s.K.
Zeitliche Orientierung	EZ 3
Räumliche Orientierung	EZ 4

«Eigenschaften betrachten»

ausgewählte Pflanzen- oder Tiergruppen auf ihre Eigenschaften untersuchen	NMG 2.4.a
Objekte und Stoffe wahrnehmen und deren Eigenschaften beschreiben	NMG 3.3.a
Lebewesen, Situationen, Gegenstände beobachten, Bilder betrachten	BG 1.A.2.2a

«Muster erkennen»

sich Muster mit 3 Figuren einprägen, weiterführen und eigene Muster bilden	MA.2.A.2.a
experimentieren mit dem Spiegel und entdecken Symmetrien	MA.2.B.1.b
Piktogramme und einfache Wortbilder aus dem Alltagsleben wieder erkennen	D.2.A.1.a
einzelne Buchstaben wiedererkennen	D.2.A.1.a
vertraute Wörter auf einen Blick wiedererkennen	D.2.A.1.c
Kontraste und Übergänge in der Musik erkennen und darstellen	MU 3.A.1.e
rhythmisierte Silben und Wörter an ein Tempo anpassen	MU 6.A.1.1c
Zeitliche Orientierung	EZ 3
Räumliche Orientierung	EZ 4
Zusammenhänge und Gesetzmässigkeiten	EZ 5

«Veränderungen/Prozesse beobachten»

Körperveränderungen messen und beschreiben	NMG 1.5.a
das Wachstum von Pflanzen und Tieren aus der eigenen Umgebung beobachten	NMG 2.3.a
Prozesse der Energieumwandlung wahrnehmen und darüber sprechen	NMG 3.2.a
Erscheinungen am Tag- und Nachthimmel beobachten, beschreiben, darstellen	NMG 4.5.b
entdecken, wie Alltagsgeräte technisch aufgebaut sind und funktionieren	NMG 5.1.a
Veränderungen in der Umgebung über einen längeren Zeitraum beobachten	NMG 8.3.a
Natürliche Umwelt und Ressourcen	BNE
Zeitliche Orientierung	EZ 3
Räumliche Orientierung	EZ 4

«Wirkungen erfassen»

einfache Aufträge und Erklärungen zu Alltagssituationen verstehen und ausführen	D.1.B.1.a
Mitteilungen und Erklärungen verstehen und Aufträge ausführen	D.1.B.1.c
Bedeutung der Schrift kennen, um bei anderen etwas zu bewirken	D.4.B.1.b
Einflüsse von Licht, Wärme, Luft, Wasser, Boden und Steinen auf das Wachstum und die Lebensweise von Pflanzen und Tieren explorieren und beschreiben	NMG 2.2.a
in Geschichten und Alltagssituationen gerechte und ungerechte Momente wahrnehmen und benennen	NMG 11.4.a
einfache Beiträge in verschiedenen Mediensprachen verstehen	MI 1.2.a
Natürliche Umwelt und Ressourcen	BNE
Zeitliche Orientierung	EZ 3
Räumliche Orientierung	EZ 4
Sprache und Kommunikation	EZ 8

sich ausdrücken

Kinder drücken ihre Empfindungen, Gedanken, Erfahrungen und Vorstellungen zunehmend reichhaltiger aus, benennen und erzählen zunehmend differenzierter.
Sich ausdrücken umfasst allgemeine Handlungsaspekte wie sprechen, schreiben, malen, tanzen, berichten, beschreiben, benennen, erzählen, darstellen, präsentieren,…

* sich ausdrücken
* von Erfahrungen berichten
* Sachen/Situationen beschreiben
* Merkmale benennen
* erzählen in Zusammenhängen
* darstellen

Anregungen zur Umsetzung zu:

«sich ausdrücken»

die Laute des Deutschen isoliert und im Wort bilden	D.3.A.1.a
Gefühle und Gedanken, Erlebnisse /Erfahrungen verbal oder nonverbal ausdrücken	D.3.B.1.a
sich in Mundart und Standardsprache ausdrücken	D.3.B.1.c
einzelne Wörter lautgetreu verschriften	D.4.A.1.c
Geschichten oder Szenen daraus zeichnerisch umsetzen	D.6.A.1.c
auf Erlebtes/Erzähltes Neugier, Staunen, Befremden, Verwunderung auszudrücken	NMG 11.2.a
erste Fachbegriffe verwenden	TTG 1.B.2.a
Funktionen alltäglicher und spezifischer Kleidungsstücke ins Spiel integrieren	TTG 2.B.1.2a
mit Tüchern und Alttextilien spielen und experimentieren	TTG 2.B.1.2a
Funktionen von Bauwerken aus Fantasie und Lebenswelt ins Spiel integrieren	TTG 2.B.1.3a
Funktionen von Objekten im alltäglichen Wohnen spielerisch verwandeln	TTG 2.B.1.3a
den symbolischen Gehalt von Objekten deuten oder im Spiel neu interpretieren	TTG 3.A.1.a
mit der Singstimme Vorgesungenes nachahmen	MU 1.A.1.a
Verse und Reime rhythmisch sprechen	MU 1.B.1.2b
die Sprechstimme als Ausdrucksmittel einsetzen.	MU 1.B.1.2c
aus der Lebenswelt Kinderlieder und Singspiele singen	MU 1.C.1.b
Kinderlieder in Mundart, Standardsprache und aus anderen Kulturen singen	MU 1.C.1.c
Gehörtes wahrnehmen und differenziert in Bild und Bewegung darstellen	MU 2.A.1.b
durch Musik ausgelöste Stimmungen wahrnehmen und sichtbar machen	MU 2.C.1.1b
den Körper im Musizieren und Tanzen bewusst einsetzen	MU 3.A.1.a
Kontraste und Übergänge in der Musik erkennen und mit ihrem Körper darstellen	MU 3.A.1.e
zu einem Lied oder Musikstück passende Bewegungen finden und ausformen	MU 3.B.1.c
mit Instrumenten Stimmungen und Geschichten musikalisch gestalten	MU 4.B.1.1c
zu Musik fantasieren, Ideen entwickeln und in andere Ausdrucksformen bringen	MU 5.B.1.a
rhythmisierte Silben und Wörter an ein vorgegebenes Tempo anpassen	MU 6.A.1.1c
eigene Emotionen artikulieren und Emotionen der anderen wahrnehmen	BS 4.B.1.6b
Gesundheit	BNE

Kulturelle Identitäten und interkulturelle Verständigung	BNE
eigene Gefühle wahrnehmen und situationsangemessen ausdrücken	p.K
ihre Interessen und Bedürfnisse wahrnehmen und formulieren	p.K
sich eigener Meinungen und Überzeugungen bewusst werden und diese mitteilen	p.K.
die Argumente zum eigenen Standpunkt verständlich und glaubwürdig vortragen	p.K.
sachlich kommunizieren, Gesprächsregeln anwenden und Konflikte ansprechen	s.K.
unterschiedliche Sachverhalte sprachlich ausdrücken	m.K.
Fachausdrücke und Textsorten aus den verschiedenen Fachbereichen anwenden	M.k.
Körper, Gesundheit und Motorik	EZ 1
Wahrnehmung	EZ 2
Phantasie und Kreativität	EZ 6
Sprache und Kommunikation	EZ 8
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

«von Erfahrungen berichten»

Gefühle und Gedanken, Erlebnisse/Erfahrungen verbal oder nonverbal ausdrücken	D.3.B.1.a
erzählen, was sie aus Gehörtem erfahren haben	D.1.B.1.b
Wachstum von Pflanzen und Tieren aus der Umgebung beobachten und berichten	NMG 2.3.a
künstliche Lebensräume betrachten, beobachten, beschreiben und über eigene Erfahrungen und Erlebnisse berichten	NMG 2.6.b
über eigene Erlebnisse und Erfahrungen mit unterschiedlichem Wetter berichten.	NMG 4.4.a
verschiedene Arbeitsorte in der Umgebung erkunden und über Tätigkeiten, typische Arbeitsgeräte, Arbeitskleidung berichten	NMG 6.1.a
auf Erlebtes/ Erzähltes Neugier, Staunen, Befremden, Verwunderung auszudrücken	NMG 11.2.a
über den erlebten Prozess berichten und ihre Produkte zeigen	TTG 1.B.2.a
Kennen Erfindungen aus ihrer Lebenswelt und berichten über deren Bedeutung	TTG 3.A.2.a
Aussagen zu Gewinnung und Herstellung verschiedener Materialien machen, die im Unterricht verwendet werden	TTG 3.B.2.a
sich über Erfahrungen in ihrer unmittelbaren Umwelt, über Medienerfahrungen sowie Erfahrungen in virtuellen Lebensräumen austauschen	MI 1.1.a
verstehen Beiträge in Mediensprachen und können darüber sprechen	MI 1.2.a
Kulturelle Identitäten und interkulturelle Verständigung	BNE
Zeitliche Orientierung	EZ 3
Räumliche Orientierung	EZ 4

«Sachen/Situationen beschreiben»

Beobachtungen wiedergeben und einfache Sachverhalte beschreiben	D.3.B.1.b
sich als Person mit vielfältigen Merkmalen beschreiben	NMG.1.1.a
Gefühle und Interessen beschreiben	NMG.1.1.b
Ernährungsgewohnheiten beschreiben und kulturelle Eigenheiten entdecken	NMG 1.3.b

Körperteile, deren Lage und Funktion beschreiben.	NMG 1.4.a
anhand von Beispielen Rollenverhalten beschreiben und vergleichen	NMG 1.6.a
Entwicklung bei Pflanzen/Tieren beobachten, zeichnen und beschreiben	NMG 2.3.b
ausgewählte Pflanzen- oder Tiergruppen auf ihre Eigenschaften untersuchen sowie Gemeinsamkeiten und Unterschiede beschreiben	NMG 2.4.a
eigene Beziehungen zu Lebensräumen, Pflanzen, Tieren beschreiben	NMG 2.6.a
künstliche Lebensräume betrachten, beobachten, beschreiben	NMG 2.6.b
Wirkungen von Kräften in Alltagssprache beschreiben	NMG 3.1.c
Objekte und Stoffe wahrnehmen und deren Eigenschaften beschreiben	NMG 3.3.a
Schallquellen und akustische Phänomene erkunden und beschreiben	NMG 4.2.a
über eigene Erlebnisse und Erfahrungen mit unterschiedlichem Wetter berichten.	NMG 4.4.a
eigene Vorstellungen zu Himmel, Himmelskörpern und Weltall beschreiben	NMG 4.5.a
eigene Vorstellungen zu Berufen aus dem Umfeld beschreiben	NMG 6.2.a
Alltagswelten von Kindern beschreiben und darin (Un-)Vertrautes entdecken	NMG 7.1.a
unterschiedliche Merkmale und Lebensweisen von Mädchen/Frauen und Jungen/Männern beschreiben	NMG 7.1.b
erkennen und beschreiben, was sie in der Wohn- und Schulumgebung vorfinden und was ihnen in Räumen bekannt und vertraut ist	NMG 8.1.a
die Wirkung von Kunstwerken und Bildern beschreiben	BG 3.B.1.1a
die Wirkung von alltäglichen Objekten mit einfachen Worten beschreiben	TTG 1.A.1.a

«Merkmale benennen»

Kreis, Dreieck, Rechteck, Quadrat, Würfel und Kugel benennen.	MA.2.A.1.a
individuelle Wünsche und Bedürfnisse des eigenen Konsums benennen	NMG 6.5.a
erste Fachbegriffe verwenden	TTG 1.B.2.a
Farben unterscheiden und benennen	TTG 2.C.1.3a
Körperteile lokalisieren, benennen und den Körper im Musizieren einsetzen	MU 3.A.1.a
eine Auswahl des Schulinstrumentariums benennen	MU 4.C.1.b
Wagnissituationen wahrnehmen und Emotionen benennen	BS 2.A.1.5a
Körperteile unterscheiden und benennen	BS 3.A.1.a
Gefahren im, am und auf dem Wasser nennen	BS 6.C.1.1a
benennen, welche unmittelbaren Emotionen die Mediennutzung auslösen kann	MI 1.2.b

«erzählen in Zusammenhängen»

Vorstellungen zur Geschichte der Erde und von Lebewesen nacherzählen	NMG 2.5.a
Objekte auf verschied. Arten in Bewegung bringen, über die Unterschiede sprechen	NMG 3.1.a
über eigene Vorstellungen zu Menschen in fernen Gebieten der Erde erzählen	NMG 7.2.a
über Erfahrungen zum Unterwegs-Sein und beim Wohnortwechsel erzählen	NMG 7.3.a
über Erfahrungen erzählen, wie sie unterschiedliche Räume brauchen und nutzen	NMG 8.2.a
von Festanlässen in der Familie oder der Umgebung erzählen	NMG 12.4.a

von bildhaft anschaulichen Vorstellungen erzählen und sich darüber austauschen	BG 1.A.1.a
Zeitliche Orientierung	EZ 3
Räumliche Orientierung	EZ 4
Zusammenhänge und Gesetzmässigkeiten	EZ 5

«darstellen»

zu etwas Gehörtem etwas Passendes produzieren	D.1.B.1.a
kurze Gedichte/Verse/Lieder vortragen	D.3.B.1.c
Geschichten oder Szenen daraus zeichnerisch umsetzen	D.6.A.1.c
mit verschiedenen Techniken und Materialien Figuren darstellen	MA.2.C.1.a
Objekte als Figuren und Körper darstellen	MA.2.C.1.b
mit Bauklötzen vorgegebene Körper darstellen	MA.2.C.1.c
bildhaft darstellen und erläutern, welche Pflanzen und Tiere in selber erkundeten Lebensräumen vorkommen	NMG 2.1.a
einfache Wetterphänomene beobachten und dabei eigene Erkenntnisse festhalten	NMG 4.4.c
Erscheinungen am Tag- und Nachthimmel beobachten, beschreiben, darstellen	NMG 4.5.b
Hör-, Riech- Schmeck-, Bewegungs- oder Tasterfahrungen bildnerisch darstellen	BG 2.c.2.b
durch rhythmisches Zeichnen und gestisches Malen Bewegungsspuren darstellen	BG 2.B.1.5a
Gehörtes wahrnehmen und differenziert in Bild und Bewegung darstellen	MU 2.A.1.b
musikalisch geschilderte Geschichten erfassen und dazu Situationen spielen	MU 2.C.1.1c
den Körper im Musizieren und Tanzen bewusst einsetzen	MU 3.A.1.a
Kontraste und Übergänge in der Musik erkennen und mit ihrem Körper darstellen	MU 3.A.1.e
zu einem Lied oder Musikstück passende Bewegungen finden und ausformen	MU 3.B.1.c
mit Instrumenten Stimmungen und Geschichten musikalisch gestalten	MU 4.B.1.1c
zu Themen ihrer Fantasie- und Lebenswelt eine Klanggeschichte entwickeln	MU 5.A.1.b
zu Musik fantasieren, Ideen entwickeln und diese in Ausdrucksformen bringen	MU 5.B.1.a
sich zu Liedern, Versen und Bildern bewegen und Inhalte improvisierend darstellen	BS 3.B.1.1a
Gefühle darstellen und dazu eigene Bewegungen finden	BS 3.B.1.1c

sich trauen

Kinder brauchen Gelegenheiten, um eigenständig zu handeln. Durch die Auseinandersetzung mit Aufgabenstellungen entwickelt sich die Selbständigkeit..
Sich trauen umfasst allgemeine Handlungsaspekte wie Initiative ergreifen, Neues ausprobieren, wagen, bestimmen lernen, sich schützen, selbständiger werden,…

* Neues ausprobieren
* selbständiger werden
* sich äussern
* sich schützen

Anregungen zur Umsetzung zu:

«Neues ausprobieren»

das Phänomen Gleichgewicht ausprobieren, Vermutungen anstellen	NMG 3.1.b
eigene Bildideen zu Themen aus ihrer Fantasie- und Lebenswelt entwickeln	BG 2.A.1.a
Prozesse und Produkte im kleineren und grösseren Rahmen präsentieren	BG 1.B.1.2a
eigene musikalischen Ideen der Gruppe vorzeigen	MU 5.C.1.a
in der Gruppe oder alleine vor anderen singen, tanzen und musizieren	MU 5.C.1.b
Gesundheit	BNE
Kulturelle Identitäten und interkulturelle Verständigung	BNE
neue Herausforderungen erkennen und kreative Lösungen entwerfen	M.K.
Körper, Gesundheit und Motorik	EZ 1
Wahrnehmung	EZ 2
Phantasie und Kreativität	EZ 6
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

«selbständiger werden»

angeleitet eine Mahlzeit zubereiten.	NMG 1.3.c
sich für die eigenen Interessen einsetzen und Mitsprache wahrnehmen	NMG 10.5.a
Gesundheit	BNE
sich in neuen, ungewohnten Situationen zurechtfinden	p.K.
Herausforderungen annehmen und konstruktiv damit umgehen	p.K.
sich Unterstützung und Hilfe holen, wenn sie diese benötigen	p.K.
neue Herausforderungen erkennen und kreative Lösungen entwerfen	M.K.
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

«sich äussern»

Vorstellungen zur Geschichte der Erde und von Lebewesen nacherzählen	NMG 2.5.a
über eigene Erlebnisse und Erfahrungen mit unterschiedlichem Wetter berichten	NMG 4.4.a
eigene Vorstellungen zu Himmel, Himmelskörpern und Weltall beschreiben	NMG 4.5.a
wahrnehmen, benennen und begründen, in welchen Räumen sie sich gerne bzw. nicht gerne aufhalten und was ihnen in ihrem Lebensraum wichtig ist	NMG 8.2.b
sich für die eigenen Interessen einsetzen und Mitsprache wahrnehmen	NMG 10.5.a
beschreiben, was ihnen und Menschen in ihrer Umgebung wertvoll und bedeutsam ist und können dabei materielle und immaterielle Werte unterscheiden	NMG 11.3.a
ihre Vorlieben in Bezug auf Merkmale und Eigenschaften von Bildern beschreiben	BG 1.A.3.a
nach subjektiven Vorlieben Farben mischen und anordnen	BG 2.B.1.2a
Gesundheit	BNE
Kulturelle Identitäten und interkulturelle Verständigung	BNE
sich Unterstützung und Hilfe holen, wenn sie diese benötigen	p.K.
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

«sich schützen»

sich vor Gefahren schützen und kennen entsprechende Schutzmassnahmen	NMG.1.2.b
Unangenehme Handlungen am Körper benennen und sich abgrenzen	NMG.1.2.b
beschreiben, was in der eigenen Entwicklung und der eigenen Familie gleich geblieben ist und was sich geändert hat.	NMG 9.2.c
in Geschichten menschliche Grunderfahrungen entdecken Gelegenheit haben, über vergleichbare Erfahrungen zu berichten und Fragen zu stellen	NMG 11.1.a
eigenen Bildern Bedeutung geben und darüber sprechen	BG 1.B.1.2a
Stoppsignale des Gegenübers beachten und selber setzen	BS 4.C.1.2b
Körper, Gesundheit und Motorik	EZ 1
Wahrnehmung	EZ 2
Zeitliche Orientierung	EZ 3
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

sich entscheiden

Kinder gestalten ihr Leben durch eigene Entscheidungen mit. Entscheidungsfreiräume und Angebote von Möglichkeiten fordern auf, Entscheidungen zu treffen.
Sich entscheiden umfasst allgemeine Handlungsaspekte wie eigene Bedürfnisse wahrnehmen, eigene Meinungen entwickeln, Entscheidungen treffen,…

* eigene Bedürfnisse und Interessen wahrnehmen
* eigene Meinungen entwickeln
* sich entscheiden

Anregungen zur Umsetzung zu:

«eigene Bedürfnisse und Interessen wahrnehmen»

sich als Person mit vielfältigen Merkmalen beschreiben	NMG.1.1.a
Gefühle und Interessen beschreiben	NMG.1.1.b
Sachen tauschen, unterschiedliche Interessen entdecken	NMG 6.4.a
die eigene Anstrengung und Erholung wahrnehmen	BS 1.A.1.2a
Wagnissituationen wahrnehmen und Emotionen benennen	BS 2.A.1.5a
den Bewegungsumfang der Gelenke wahrnehmen	BS 2.B.1.1a
den Körper als schlaff und gespannt wahrnehmen	BS 2.B.1.2a
eigene Emotionen wahrnehmen	BS 4.B.1.6a
Gesundheit	BNE
eigene Gefühle wahrnehmen und situationsangemessen ausdrücken	p.K
eigene Interessen und Bedürfnisse wahrnehmen und formulieren	p.K
sich eigener Meinungen und Überzeugungen bewusst werden und diese mitteilen	p.K.
Körper, Gesundheit und Motorik	EZ 1

«eigene Meinungen entwickeln»

sich eigener Meinungen und Überzeugungen bewusst werden und diese mitteilen	p.K.
Körper, Gesundheit und Motorik	EZ 1

«sich entscheiden»

erzählen, ob und warum sie mit dem eigenen Produkt zufrieden sind	TTG 1.B.1.2a
Gesundheit	BNE
Körper, Gesundheit und Motorik	EZ 1
Wahrnehmung	EZ 2
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

sich vertiefen

Kinder vertiefen sich ins Spiel, in Aktivitäten oder Gedanken – verschiedene Reize können sie in ihrer Konzentration stören. Sich konzentrieren bedeutet, ganz bei einer Sache sein.
Sich vertiefen umfasst allgemeine Handlungsaspekte wie sich einlassen, sich vertiefen, verweilen, sich konzentrieren, dranbleiben, ertragen, überwinden,…

* sich einlassen
* sich vertiefen
* dranbleiben

Anregungen zur Umsetzung zu:

«sich einlassen»

Einflüsse von Licht, Wärme, Luft, Wasser, Boden und Steinen explorieren	NMG 2.2.a
ausgewählte Pflanzen- oder Tiergruppen auf ihre Eigenschaften untersuchen	NMG 2.4.a
sich auf Begegnungen mit Kunstwerken einlassen	BG 3.A.1.2a
ihre Aufmerksamkeit auf ein Thema richten, Ideen sammeln	TTG 2.A.1.a
in vorgegebenen Tonräumen experimentieren	MU 1.B.1.1c
lautmalerisch mit Silben und Nonsenssprache spielen	MU 1.B.1.2a
sich auf verschiedene Stimmungen in Liedern einlassen und mitsingen	MU 1.C.1.a
zu Musik fantasieren, Ideen entwickeln und in andere Ausdrucksformen bringen	MU 5.B.1.a
sich zu Musik in Situationen und Rollen versetzen und diese ausgestalten	MU 5.B.1.b
Gesundheit	BNE
einen geeigneten Arbeitsplatz einrichten, das eigene Lernen organisieren	p.K.
sich auf eine Aufgabe konzentrieren und ausdauernd daran arbeiten	p.K.
Körper, Gesundheit und Motorik	EZ 1
Wahrnehmung	EZ 2

«sich vertiefen»

sich in erzählte Geschichten hineinversetzen	D.6.C.1.b
Handlungsabfolgen denken, durchführen, reflektieren sowie Zeitdauer erleben	NMG 9.1.c
ihre Bilder begutachten und daraus Impulse für die Weiterarbeit gewinnen	BG 2.A.2.2b
angeleitet mit der Atmung spielen und diese beim Singen erproben	MU 1.B.1.1b
zu Musik fantasieren, Ideen entwickeln und in andere Ausdrucksformen bringen	MU 5.B.1.a
Gesundheit	BNE
Arbeitsplatz einrichten, das eigene Lernen organisieren, die Zeit einteilen	p.K.
sich auf eine Aufgabe konzentrieren und ausdauernd daran arbeiten	p.K.
Körper, Gesundheit und Motorik	EZ 1
Wahrnehmung	EZ 2
Zeitliche Orientierung	EZ 3

«dranbleiben»

sich in erzählte Geschichten hineinversetzen	D.6.C.1.b
sich Muster mit 3 verschiedenen Figuren einprägen und diese weiterführen	MA.2.A.2.a
das Wachstum von Pflanzen und Tieren aus der eigenen Umgebung beobachten	NMG 2.3.a
Handlungsabfolgen denken, durchführen, reflektieren sowie Zeitdauer erleben	NMG 9.1.c
stellen Fragen, die man nicht abschliessend beantworten kann	NMG 11.2.b
Aufmerksamkeit auf akustische Klangquellen fokussieren	MU 2.A.1.a
Gesundheit	BNE
einen geeigneten Arbeitsplatz einrichten, das eigene Lernen organisieren, die Zeit einteilen und bei Bedarf Pausen einschalten	p.K.
sich auf eine Aufgabe konzentrieren und ausdauernd daran arbeiten	p.K.
Strategien einsetzen, um eine Aufgabe auch bei Widerständen zu Ende zu führen	p.K.
Körper, Gesundheit und Motorik	EZ 1
Wahrnehmung	EZ 2
Zeitliche Orientierung	EZ 3
Phantasie und Kreativität	EZ 6
Lernen und Reflexion	EZ 7

sich schätzen

Kinder entwickeln zunehmen ihr Ich-Bewusstsein, führen die Handlungen des Alltags mit grösserer Selbständigkeit aus. Sich schätzen und einschätzen können, stärkt.
Sich schätzen umfasst allgemeine Handlungsaspekte wie sich freuen, sich pflegen, sich wertschätzen, sich bewusst werden, sich einschätzen, sich stärken,…

* sich schätzen
* sich einschätzen
* sich stärken

Anregungen zur Umsetzung zu:

«sich schätzen»

die eigene Entwicklung als Kind und die Entwicklung ihrer Familie über drei Generationen erzählen	NMG 9.2.a
beschreiben, was in der eigenen Entwicklung und der eigenen Familie gleich geblieben ist und was sich geändert hat.	NMG 9.2.c
in Geschichten menschliche Grunderfahrungen entdecken, die Gelegenheit haben über vergleichbare Erfahrungen zu berichten und Fragen zu stellen	NMG 11.1.a
ihren Bildern Bedeutung geben und darüber sprechen	BG 1.B.1.2a
den eigenen Bewegungsausdruck wertschätzen	BS 3.C.1.3b
Gesundheit	BNE
Kulturelle Identitäten und interkulturelle Verständigung	BNE
Stärken und Schwächen ihres Lern- und Sozialverhaltens einschätzen	p.K.
auf ihre Stärken zurückgreifen und diese gezielt einsetzen	p.K.
eigenverantwortlich Hausaufgaben erledigen und sich vorbereiten	p.K.
Körper, Gesundheit und Motorik	EZ 1
Wahrnehmung	EZ 2
Zeitliche Orientierung	EZ 3
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

«sich einschätzen»

die eigene Entwicklung als Kind und die Entwicklung ihrer Familie über drei Generationen erzählen	NMG 9.2.a
beschreiben, was in der eigenen Entwicklung und der eigenen Familie gleich geblieben ist und was sich geändert hat.	NMG 9.2.c
in Geschichten menschliche Grunderfahrungen entdecken und Gelegenheit haben über vergleichbare Erfahrungen zu berichten und Fragen zu stellen	NMG 11.1.a
Gesundheit	BNE
Kulturelle Identitäten und interkulturelle Verständigung	BNE
Stärken und Schwächen ihres Lern- und Sozialverhaltens einschätzen	p.K.
auf ihre Stärken zurückgreifen und diese gezielt einsetzen	p.K.

eigenverantwortlich Hausaufgaben erledigen und sich vorbereiten	p.K.
Strategien einsetzen, um eine Aufgabe auch bei Widerständen zu Ende zu führen	p.K.
Körper, Gesundheit und Motorik	EZ 1
Wahrnehmung	EZ 2
Zeitliche Orientierung	EZ 3
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

«sich stärken»

sich vor Gefahren schützen und Schutzmassnahmen treffen	NMG.1.2.b
unangenehme Handlungen am Körper benennen und sich dagegen abgrenzen	NMG.1.2.b
die eigene Entwicklung als Kind und die Entwicklung ihrer Familie über drei Generationen erzählen	NMG 9.2.a
beschreiben, was in der eigenen Entwicklung und der eigenen Familie gleich geblieben ist und was sich geändert hat.	NMG 9.2.c
in Geschichten menschliche Grunderfahrungen entdecken, Gelegenheit haben, über vergleichbare Erfahrungen zu berichten und Fragen zu stellen	NMG 11.1.a
Stoppsignale des Gegenübers beachten und selber setzen	BS 4.C.1.2b
Gesundheit	BNE
Kulturelle Identitäten und interkulturelle Verständigung	BNE
Stärken und Schwächen ihres Lern- und Sozialverhaltens einschätzen	p.K.
auf ihre Stärken zurückgreifen und diese gezielt einsetzen	p.K.
eigenverantwortlich Hausaufgaben erledigen und sich vorbereiten	p.K.
Strategien einsetzen, um eine Aufgabe auch bei Widerständen zu Ende zu führen	p.K.
Körper, Gesundheit und Motorik	EZ 1
Wahrnehmung	EZ 2
Zeitliche Orientierung	EZ 3
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

sich ineinander versetzen

Kinder erfahren andere Empfindungs-, Denk- und Handlungsweisen, sie werden darin unterstützt, diese zunehmend besser zu verstehen und zu anerkennen.
Sich ineinander versetzen umfasst allgemeine Handlungsaspekte wie sich einbringen, aufeinander eingehen, Einfühlungsvermögen weiterentwickeln, etc…

* sich einbringen
* aufeinander eingehen
* sich ineinander einfühlen
* einander führen und folgen

Anregungen zur Umsetzung zu:

«sich einbringen»

einen Gesprächsbeitrag in einem Gespräch passend einbringen	D.3.C.1.c
in Konflikten angeleitet eigene Bedürfnisse und Befindlichkeiten formulieren	NMG 10.1.b
in Geschichten menschliche Grunderfahrungen entdecken, Gelegenheit haben über vergleichbare Erfahrungen zu berichten und dazu Fragen zu stellen	NMG 11.1.a
sich im musikalischen Spiel der Gruppe anpassen	MU 4.A.1.a
in der Gruppe einen vorgegebenen Strukturverlauf auf einem Instrument spielen	MU 4.A.1.b
eine Begleitung spielen und sich in die musizierende Gruppe einfügen	MU 4.A.1.c
Bewegungen des Mit- und Gegenspielers erkennen und darauf reagieren	BS 4.B.1.4a
sich anbieten und Mitspielende sinnvoll anspielen	BS 4.B.1.4b
Gesundheit	BNE
Globale Entwicklung und Frieden	BNE
Kulturelle Identitäten und interkulturelle Verständigung	BNE
Körper, Gesundheit und Motorik	EZ 1
Wahrnehmung	EZ 2
Sprache und Kommunikation	EZ 8
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

«aufeinander eingehen»

einen Gesprächsbeitrag in einem Gespräch passend einbringen	D.3.C.1.c
anhand von Beispielen Rollenverhalten beschreiben und vergleichen	NMG 1.6.a
in Geschichten menschliche Grunderfahrungen entdecken, Gelegenheit haben, über vergleichbare Erfahrungen zu berichten und dazu Fragen zu stellen	NMG 11.1.a
sich im musikalischen Spiel der Gruppe anpassen	MU 4.A.1.a
in der Gruppe einen vorgegebenen Strukturverlauf auf einem Instrument spielen	MU 4.A.1.b
eine Begleitung spielen und sich in die musizierende Gruppe einfügen	MU 4.A.1.c
Bewegungen des Mit- und Gegenspielers erkennen und darauf reagieren	BS 4.B.1.4a
sich anbieten und Mitspielende sinnvoll anspielen	BS 4.B.1.4b

sich in die Lage einer anderen Person versetzen	s.K.
Menschen in ihren Gemeinsamkeiten und Differenzen wahrnehmen und verstehen	s.K.
Körper, Gesundheit und Motorik	EZ 1
Wahrnehmung	EZ 2
Sprache und Kommunikation	EZ 8
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

«sich einfühlen»

sich in erzählte Geschichten hineinversetzen	D.6.C.1.b
anhand von Beispielen Rollenverhalten beschreiben und vergleichen	NMG 1.6.a
in Geschichten menschliche Grunderfahrungen entdecken, Gelegenheit haben, über vergleichbare Erfahrungen zu berichten und dazu Fragen zu stellen	NMG 11.1.a
sich in Figuren, Tiere, Gegenstände und Phänomene einfühlen und sich mit ihnen in der Bewegung identifizieren	MU 3.A.1.d
sich zu Musik in Situationen und Rollen versetzen und diese ausgestalten	MU 5.B.1.b
vorgegebene Rollen in Spielen erkennen	BS 4.A.1.a
in unterschiedlichen Rollen an Spielen teilnehmen	BS 4.A.1.b
sich im Spiel in unterschiedliche Rollen versetzen und entsprechend handeln	BS 4.A.1.c
sich in die Lage einer anderen Person versetzen und sich darüber klar werden, was diese Person denkt und fühlt	s.K.
Menschen in ihren Gemeinsamkeiten und Differenzen wahrnehmen und verstehen	s.K.
Körper, Gesundheit und Motorik	EZ 1
Wahrnehmung	EZ 2
Sprache und Kommunikation	EZ 8
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

«einander führen und folgen»

sich im musikalischen Spiel der Gruppe anpassen	MU 4.A.1.a
in der Gruppe einen vorgegebenen Strukturverlauf auf einem Instrument spielen	MU 4.A.1.b
eine Begleitung spielen und sich in die musizierende Gruppe einfügen	MU 4.A.1.c
sich zu Musik in Situationen und Rollen versetzen und diese ausgestalten	MU 5.B.1.b
einander führen	BS 2.A.1.6a
in unterschiedlichen Rollen an Spielen teilnehmen und die Regeln einhalten	BS 4.A.1.b
sich im Spiel in unterschiedliche Rollen versetzen und entsprechend handeln	BS 4.A.1.c
Bewegungen des Mit- und Gegenspielers erkennen und darauf reagieren	BS 4.B.1.4a
Gesundheit	BNE
Globale Entwicklung und Frieden	BNE
Kulturelle Identitäten und interkulturelle Verständigung	BNE
Körper, Gesundheit und Motorik	EZ 1
Wahrnehmung	EZ 2
Sprache und Kommunikation	EZ 8
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

füreinander dasein

Kinder erleben in der Gemeinschaft neue soziale Rollen und ein neues Gleichgewicht zwischen individuellem und sozialem Sein und Handeln, sie erleben Gemeinschaft.
Füreinander dasein umfasst allgemeine Handlungsaspekte wie Werthaltungen erfahren, Verantwortung übernehmen, sich aufeinander verlassen können, etc…

* Werthaltungen erfahren
* Verantwortung übernehmen
* sich aufeinander verlassen können

Anregungen zur Umsetzung zu:

«Werthaltungen erfahren»

von Freundschaft erzählen, sich sprachlich, zeichenhaft, handelnd ausdrücken	NMG 10.2.a
ethisch problematische Situationen aus der Lebenswelt beschreiben/diskutieren	NMG 11.4.b
Politik, Demokratie und Menschenrechte	BNE
Gesundheit	BNE
Globale Entwicklung und Frieden	BNE
Kulturelle Identitäten und interkulturelle Verständigung	BNE
in der Gruppe/Klasse / Schülerrat Abmachungen aushandeln und einhalten	s.K.
Menschen in ihren Gemeinsamkeiten und Differenzen wahrnehmen und verstehen	s.K.
Körper, Gesundheit und Motorik	EZ 1
Wahrnehmung	EZ 2
Phantasie und Kreativität	EZ 6
Sprache und Kommunikation	EZ 8
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

«Verantwortung übernehmen»

Vorschläge für eine faire Konfliktlösung äussern und sich an Abmachungen halten	NMG 10.1.c
verantwortungsvoll über andere bestimmen	NMG 10.4.b
Politik, Demokratie und Menschenrechte	BNE
Gesundheit	BNE
Globale Entwicklung und Frieden	BNE
Kulturelle Identitäten und interkulturelle Verständigung	BNE
in der Gruppe/Klasse / Schülerrat Abmachungen aushandeln und einhalten	s.K.
Menschen in ihren Gemeinsamkeiten und Differenzen wahrnehmen und verstehen	s.K.
Körper, Gesundheit und Motorik	EZ 1
Wahrnehmung	EZ 2
Phantasie und Kreativität	EZ 6
Sprache und Kommunikation	EZ 8
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

«sich aufeinander verlassen können»

Vorschläge für eine faire Konfliktlösung äussern und sich an Abmachungen halten	NMG 10.1.c
verantwortungsvoll über andere bestimmen und sich an Anweisungen halten	NMG 10.4.b
einander korrekt und sicher tragen	BS 2.A.1.6b
Politik, Demokratie und Menschenrechte	BNE
Gesundheit	BNE
Globale Entwicklung und Frieden	BNE
Kulturelle Identitäten und interkulturelle Verständigung	BNE
in der Gruppe/Klasse / Schülerrat Abmachungen aushandeln und einhalten	s.K.
Menschen in ihren Gemeinsamkeiten und Differenzen wahrnehmen und verstehen	s.K.
Körper, Gesundheit und Motorik	EZ 1
Wahrnehmung	EZ 2
Phantasie und Kreativität	EZ 6
Sprache und Kommunikation	EZ 8
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

miteinander kommunizieren

Kinder erleben in Gemeinschaften verschiedene Kommunikationskulturen. Für die Verständigung ist die die Fähigkeit, verbal und nonverbal zu kommunizieren, bedeutend.
Miteinander kommunizieren umfasst allgemeine Handlungsaspekte wie sich beteiligen, in Kontakt treten, deuten, etc…

* sich beteiligen
* in Kontakt treten
* miteinander kommunizieren
* deuten

Anregungen zur Umsetzung zu:

«sich beteiligen»

in einer Gesprächssituation dem Gesprochenen folgen und Beteiligung zeigen	D.1.C.1.a
Gesprächen folgen und Aufmerksamkeit nonverbal, paraverbal und verbal zeigen	D.1.C.1.b
im Spiel verschiedene Sprechrollen einnehmen	D.3.C.1.a
auf direkt an einem gerichtete Fragen antworten	D.3.C.1.b
sich an einfachen, kurzen Gesprächen beteiligen	D.3.C.1.b
einen Gesprächsbeitrag in einem Gespräch passend einbringen	D.3.C.1.c
sich über Erfahrungen mit verschiedenen Sprachen austauschen	D.5.B.1.b
eigene Beziehungen zu Lebensräumen, Pflanzen und Tieren beschreiben	NMG 2.6.a
über eigene Erlebnisse und Erfahrungen mit unterschiedlichem Wetter berichten.	NMG 4.4.a
Fragen stellen, die man nicht abschliessend beantworten kann und über sie nachdenken und sich austauschen	NMG 11.2.b
in Geschichten und Alltagssituationen gerechte und ungerechte Momente wahrnehmen und benennen und anhand dieser Geschichten und Alltagssituationen über Schritte zu mehr Gerechtigkeit sprechen	NMG 11.4.a
Beobachtungen von Farbe, Grösse, Bewegung und Form mit anderen vergleichen	BG 1.A.2.2b
in der Gruppe einen Tanz nach Vorlage ausführen und einzelne Elemente variieren	MU 3.C.1.c
in der Gruppe einen vorgegebenen Strukturverlauf auf einem Instrument spielen	MU 4.A.1.b
sich über Erfahrungen in ihrer unmittelbaren Umwelt, über Medienerfahrungen sowie Erfahrungen in virtuellen Lebensräumen austauschen	MI 1.1.a
Politik, Demokratie und Menschenrechte	BNE
Gesundheit	BNE
Globale Entwicklung und Frieden	BNE
Kulturelle Identitäten und interkulturelle Verständigung	BNE
sich aktiv und im Dialog an der Zusammenarbeit mit anderen beteiligen	s.K.
sachlich und zielorientiert kommunizieren und Konflikte direkt ansprechen	s.K.
Kritik klar und anständig mitteilen und mit konstruktiven Vorschlägen verbinden	s.K.
Körper, Gesundheit und Motorik	EZ 1
Wahrnehmung	EZ 2
Phantasie und Kreativität	EZ 6

Sprache und Kommunikation	EZ 8
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

«in Kontakt treten»

in einer Gesprächssituation dem Gesprochenen folgen und Beteiligung zeigen	D.1.C.1.a
Gesprächen folgen und Aufmerksamkeit nonverbal, paraverbal und verbal zeigen	D.1.C.1.b
an einem Gespräch teilnehmen	D.1.C.1.b
das Gegenüber wahrnehmen und mit ihr/ihm in Kontakt treten	D.3.C.1.a
im Spiel verschiedene Sprechrollen einnehmen	D.3.C.1.a
auf direkt an einem gerichtete Fragen antworten	D.3.C.1.b
sich an einfachen, kurzen Gesprächen beteiligen	D.3.C.1.b
einen Gesprächsbeitrag in einem Gespräch passend einbringen	D.3.C.1.c
mittels Medien bestehende Kontakte pflegen und sich austauschen	MI 1.4.a
Politik, Demokratie und Menschenrechte	BNE
Gesundheit	BNE
Globale Entwicklung und Frieden	BNE
Kulturelle Identitäten und interkulturelle Verständigung	BNE
sich aktiv und im Dialog an der Zusammenarbeit mit anderen beteiligen	s.K.
sachlich und zielorientiert kommunizieren, Gesprächsregeln anwenden und Konflikte direkt ansprechen	s.K.
Kritik angemessen, klar und anständig mitteilen und mit konstruktiven Vorschlägen verbinden	s.K.
sprachliche Ausdrucksformen erkennen und ihre Bedeutung verstehen	m.K.
Körper, Gesundheit und Motorik	EZ 1
Wahrnehmung	EZ 2
Räumliche Orientierung	EZ 4
Phantasie und Kreativität	EZ 6
Sprache und Kommunikation	EZ 8
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

«miteinander kommunizieren»

sich über Erfahrungen mit verschiedenen Sprachen austauschen	D.5.B.1.b
eigene Beziehungen zu Lebensräumen, Pflanzen und Tieren beschreiben	NMG 2.6.a
über eigene Erlebnisse und Erfahrungen mit unterschiedlichem Wetter berichten	NMG 4.4.a
Fragen stellen, die man nicht beantworten kann und sich austauschen	NMG 11.2.b
verschiedene Normen unterscheiden und über ihren Sinn nachdenken	NMG 11.3.b
in Geschichten und Alltagssituationen gerechte und ungerechte Momente wahrnehmen und benennen und anhand dieser Geschichten und Alltagssituationen über Schritte zu mehr Gerechtigkeit sprechen	NMG 11.4.a
Beobachtungen von Farbe, Grösse, Bewegung und Form mit anderen vergleichen	BG 1.A.2.2b
in der Gruppe einen Tanz nach Vorlage ausführen und einzelne Elemente variieren	MU 3.C.1.c

in der Gruppe einen vorgegebenen Strukturverlauf auf einem Instrument spielen	MU 4.A.1.b
sich über Erfahrungen in ihrer unmittelbaren Umwelt, über Medienerfahrungen sowie Erfahrungen in virtuellen Lebensräumen austauschen und über ihre Mediennutzung sprechen	MI 1.1.a
mittels Medien bestehende Kontakte pflegen und sich austauschen	MI 1.4.a
Politik, Demokratie und Menschenrechte	BNE
Gesundheit	BNE
Globale Entwicklung und Frieden	BNE
Kulturelle Identitäten und interkulturelle Verständigung	BNE
sich aktiv und im Dialog an der Zusammenarbeit mit anderen beteiligen	s.K.
sachlich und zielorientiert kommunizieren und Konflikte direkt ansprechen	s.K.
sprachliche Ausdrucksformen erkennen und ihre Bedeutung verstehen	m.K.
Körper, Gesundheit und Motorik	EZ 1
Wahrnehmung	EZ 2
Räumliche Orientierung	EZ 4
Phantasie und Kreativität	EZ 6
Sprache und Kommunikation	EZ 8
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

«deuten»

Tonfall einer Stimme in einer Situation deuten	D.1.A.1.c
nonverbale und paraverbale Sprachmittel deuten	D.1.A.1.e
Bedeutung der Schrift kennen, um bei anderen etwas zu bewirken	D.4.B.1.b
einfache Aufträge und Erklärungen zu Alltagssituationen verstehen und ausführen	D.1.B.1.a
Mitteilungen und Erklärungen verstehen und Aufträge ausführen	D.1.B.1.c
Normen und ihre Geltungsbereiche unterscheiden und über Sinn nachdenken	NMG 11.3.b
Politik, Demokratie und Menschenrechte	BNE
Gesundheit	BNE
Globale Entwicklung und Frieden	BNE
Kulturelle Identitäten und interkulturelle Verständigung	BNE
sprachliche Ausdrucksformen erkennen und ihre Bedeutung verstehen	m.K.
Körper, Gesundheit und Motorik	EZ 1
Wahrnehmung	EZ 2
Sprache und Kommunikation	EZ 8
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

voneinander lernen

Kinder erleben in Gemeinschaften die Vielfalt an Wahrnehmungs- und Handlungsweisen, Kinder können inhaltlich wie auch das Lernen selbst betreffend voneinander lernen.
Voneinander lernen umfasst allgemeine Handlungsaspekte wie Vielfalt wahrnehmen, einander Sachen nachmachen, gemeinsam etwas erarbeiten, Strategien teilen, etc…

* Vielfalt wahrnehmen
* einander Sachen nachmachen
* etwas gemeinsam erarbeiten
* Strategien teilen

Anregungen zur Umsetzung zu:

«Vielfalt wahrnehmen»

Muster für das eigene Schreiben sammeln	D.4.B.1.a
erste Erfahrungen mit der Sprachenvielfalt in der Klasse sammeln	D.5.B.1.a
sich über Erfahrungen mit verschiedenen Sprachen austauschen	D.5.B.1.b
Erfahrungen sammeln mit literarischen Texten aus der eigenen und anderen Kultur	D.6.B.1.a
Erfahrungen sammeln mit Reimen, Silben und Lauten (phon.Bewusstheit).	D.5.C.1.a
Ernährungsgewohnheiten beschreiben und kulturelle Eigenheiten entdecken	NMG 1.3.b
Pflanzen und Tiere in ihren Lebensräumen erkunden	NMG 2.1.a
Einflüsse von Licht, Wärme, Luft, Wasser, Boden und Steinen auf das Wachstum und die Lebensweise von Pflanzen und Tieren explorieren	NMG 2.2.a
das Wachstum von Pflanzen und Tieren aus der eigenen Umgebung beobachten	NMG 2.3.a
Wachstum und Entwicklung bei Pflanzen und Tieren beobachten	NMG 2.3.b
ausgewählte Pflanzen- oder Tiergruppen auf ihre Eigenschaften untersuchen	NMG 2.4.a
künstliche Lebensräume betrachten	NMG 2.6.b
Prozesse der Energieumwandlung wahrnehmen	NMG 3.2.a
eigene Vorstellungen zu Lebensweisen von Menschen in fernen Gebieten erzählen.	NMG 7.2.a
von eigenen bildhaft anschaulichen Vorstellungen erzählen	BG 1.A.1.a
Unterschiede in der Wahrnehmung (visuell, taktil, auditiv, kinästhetisch) erkennen	BG 1.A.2.1a
Kinderlieder in Mundart, Standardsprache und unterschiedlichen Kulturen singen	MU 1.C.1.c
Globale Entwicklung und Frieden	BNE
Kulturelle Identitäten und interkulturelle Verständigung	BNE
aufmerksam zuhören und Meinungen und Standpunkte von andern wahrnehmen	s.K.
in einer Konfliktsituation einen Konsens suchen und diesen Konsens anerkennen	s.K.
Ergebnisse in unterschiedlichen Darstellungsformen aufbereiten	M.K.
Wahrnehmung	EZ 2
Phantasie und Kreativität	EZ 6
Lernen und Reflexion	EZ 7
Sprache und Kommunikation	EZ 8
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

«einander Sachen nachmachen»

zeigen, wie man zählen kann	MA.1.C.1.a
Muster für das eigene Schreiben sammeln (z.B. Kritzelbrief)	D.4.B.1.a
Lieder und Verse nachsingen, nachsprechen	D.6.A.1.b
Verse, Reime, Lieder und Gedichte rhythmisch nachsprechen oder -singen	D.6.C.1.b
mit verständlicher Aussprache in Standardsprache (nach-)sprechen	D.3.A.1.b
angeleitet eine Mahlzeit zubereiten (z.B. Znüni, Zvieri, einfaches Essen).	NMG 1.3.c
über eigene Prozessschritte sprechen, mit Vorgehensweisen anderer vergleichen	TTG 1.B.1.1a
Kinderlieder in Mundart, Standardsprache und aus anderen Kulturen singen	MU 1.C.1.c
die Ergebnisse in unterschiedlichen Darstellungsformen wie Mindmap, Bericht, Plakat oder Referat aufbereiten und anderen näherbringen	M.K.

«etwas gemeinsam erarbeiten»

Bedeutung einzelner Wörter erfragen und so den rezeptiven Wortschatz erweitern	D.1.A.1.d
können mithilfe von Nachfragen Handlungen und typische Eigenschaften der Figuren in Geschichten verstehen	D.2.C.1.c
erzählen, was sie aus Gehörtem erfahren haben	D.1.B.1.b
erste Erfahrungen mit der Sprachenvielfalt in der Klasse sammeln	D.5.B.1.a
sich über Erfahrungen mit verschiedenen Sprachen austauschen	D.5.B.1.b
Erfahrungen sammeln mit literarischen Texten aus der eigenen und anderen Kultur	D.6.B.1.a
Erfahrungen sammeln mit Reimen, Silben und Lauten (phon. Bewusstheit).	D.5.C.1.a
Ernährungsgewohnheiten beschreiben und kulturelle Eigenheiten entdecken	NMG 1.3.b
angeleitet eine Mahlzeit zubereiten (z.B. Znüni, Zvieri, einfaches Essen).	NMG 1.3.c
darstellen, welche Pflanzen/Tiere in selber erkundeten Lebensräumen vorkommen.	NMG 2.1.a
Einflüsse von Licht, Wärme, Luft, Wasser, Boden und Steinen auf das Wachstum und die Lebensweise von Pflanzen und Tieren beschreiben	NMG 2.2.a
das Wachstum von Pflanzen und Tieren aus der eigenen Umgebung beobachten und von den Beobachtungen berichten.	NMG 2.3.a
Wachstum und Entwicklung bei Pflanzen und Tieren beschreiben	NMG 2.3.b
ausgewählte Pflanzen- oder Tiergruppen auf ihre Eigenschaften	NMG 2.4.a
künstliche Lebensräume beschreiben	NMG 2.6.b
Prozesse der Energieumwandlung wahrnehmen und darüber sprechen	NMG 3.2.a
Vorstellungen zu Lebensweisen von Menschen in fernen Gebieten austauschen	NMG 7.2.a
sich über bildhaft anschauliche Vorstellungen austauschen	BG 1.A.1.a
über eigene Prozessschritte sprechen, mit Vorgehensweisen anderer vergleichen	TTG 1.B.1.1a
Globale Entwicklung und Frieden	BNE
Kulturelle Identitäten und interkulturelle Verständigung	BNE
aufmerksam zuhören und Meinungen und Standpunkte von andern wahrnehmen	s.K.
in einer Konfliktsituation einen Konsens suchen und diesen Konsens anerkennen	s.K.
die Ergebnisse in unterschiedlichen Darstellungsformen wie Mindmap, Bericht, Plakat oder Referat aufbereiten und anderen näherbringen	M.K.
Wahrnehmung	EZ 2

Phantasie und Kreativität	EZ 6
Lernen und Reflexion	EZ 7
Sprache und Kommunikation	EZ 8
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

«Strategien teilen»

zeigen, wie man zählen kann	MA.1.C.1.a
über eigene Prozessschritte sprechen, mit Vorgehensweisen anderer vergleichen	TTG 1.B.1.1a
die Ergebnisse in unterschiedlichen Darstellungsformen wie Mindmap, Bericht, Plakat oder Referat aufbereiten und anderen näherbringen	M.K.
in einer Konfliktsituation einen Konsens suchen und diesen Konsens anerkennen	s.K.
Lernen und Reflexion	EZ 7
Sprache und Kommunikation	EZ 8
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

einander respektieren

Kinder erfahren in der Gemeinschaft neue Herausforderungen, durch Wahrnehmung und Auseinandersetzung mit Vielfalt entwickeln sie Respekt.
Einander respektieren umfasst allgemeine Handlungsaspekte wie Verschiedenartigkeit wahrnehmen, Eigenheiten wahrnehmen, einander respektieren, etc…

* Verschiedenartigkeit wahrnehmen
* Eigenheiten wahrnehmen
* einander respektieren

Anregungen zur Umsetzung zu:

«Verschiedenartigkeit wahrnehmen»

Ernährungsgewohnheiten beschreiben	NMG 1.3.b
unangenehme und ungewollte Handlungen an ihrem Körper benennen	NMG.1.2.b
anhand von Beispielen Rollenverhalten vergleichen	NMG 1.6.a
vielfältige Geschlechterrollen beschreiben	NMG 1.6.b
unterschiedliche Merkmale und Lebeweisen beschreiben	NMG 7.1.b
beschreiben, was ihnen und ihrer Umgebung wertvoll und bedeutsam ist	NMG 11.3.a
ihre eigenen musikalischen Ideen der Gruppe vorzeigen	MU 5.C.1.a
sich in der Gruppe bewegen	BS 3.C.1.3a
Politik, Demokratie und Menschenrechte	BNE
Gesundheit	BNE
Globale Entwicklung und Frieden	BNE
Kulturelle Identitäten und interkulturelle Verständigung	BNE
auf Meinungen und Standpunkte anderer achten und im Dialog darauf eingehen	s.K.
sachlich und zielorientiert kommunizieren, Konflikte direkt ansprechen	s.K.
respektvoll mit Menschen umgehen, die unterschiedliche Lernvoraussetzungen mitbringen oder sich in Geschlecht, Hautfarbe, Sprache, sozialer Herkunft, Religion oder Lebensform unterscheiden	s.K.
Körper, Gesundheit und Motorik	EZ 1
Wahrnehmung	EZ 2
Sprache und Kommunikation	EZ 8
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

«Eigenheiten wahrnehmen»

Ernährungsgewohnheiten beschreiben und kulturelle Eigenheiten entdecken	NMG 1.3.b
unangenehme und ungewollte Handlungen an ihrem Körper benennen	NMG.1.2.b
anhand von Beispielen Rollenverhalten beschreiben und vergleichen	NMG 1.6.a
vielfältige Geschlechterrollen beschreiben und wissen, dass Mädchen/Frauen und Jungen/Männer dieselben Rechte haben	NMG 1.6.b

unterschiedliche Merkmale und Lebensweisen von Mädchen/ Frauen und Jungen/Männern beschreiben	NMG 7.1.b
beschreiben, was ihnen und Menschen in ihrer Umgebung wertvoll und bedeutsam ist und können dabei materielle und immaterielle Werte unterscheiden	NMG 11.3.a
Stoppsignale des Gegenübers beachten und selber setzen	BS 4.C.1.2b
Politik, Demokratie und Menschenrechte	BNE
Gesundheit	BNE
Globale Entwicklung und Frieden	BNE
Kulturelle Identitäten und interkulturelle Verständigung	BNE
Körper, Gesundheit und Motorik	EZ 1
Wahrnehmung	EZ 2
Sprache und Kommunikation	EZ 8
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

«einander respektieren»

Ernährungsgewohnheiten beschreiben und kulturelle Eigenheiten entdecken und die von anderen Menschen respektieren	NMG 1.3.b
unangenehme Handlungen an ihrem Körper benennen, sich dagegen abgrenzen	NMG.1.2.b
anhand von Beispielen Rollenverhalten beschreiben und vergleichen	NMG 1.6.a
vielfältige Geschlechterrollen beschreiben und wissen, dass Mädchen/ Frauen und Jungen/Männer dieselben Rechte haben	NMG 1.6.b
unterschiedliche Merkmale und Lebensweisen von Mädchen/Frauen und Jungen/ Männern beschreiben und verwenden eine wertschätzende Sprache.	NMG 7.1.b
beschreiben, was ihnen und Menschen in ihrer Umgebung wertvoll und bedeutsam ist und können dabei materielle und immaterielle Werte unterscheiden	NMG 11.3.a
ihre eigenen musikalischen Ideen der Gruppe vorzeigen	MU 5.C.1.a
sich in der Gruppe bewegen und respektvoll verhalten	BS 3.C.1.3a
Stoppsignale des Gegenübers beachten und selber setzen	BS 4.C.1.2b
Politik, Demokratie und Menschenrechte	BNE
Gesundheit	BNE
Globale Entwicklung und Frieden	BNE
Kulturelle Identitäten und interkulturelle Verständigung	BNE
auf Meinungen und Standpunkte anderer achten und im Dialog darauf eingehen	s.K.
sachlich und zielorientiert kommunizieren, Gesprächsregeln anwenden und Konflikte direkt ansprechen	s.K.
respektvoll mit Menschen umgehen, die unterschiedliche Lernvoraussetzungen mitbringen oder sich in Geschlecht, Hautfarbe, Sprache, sozialer Herkunft, Religion oder Lebensform unterscheiden	s.K.
Körper, Gesundheit und Motorik	EZ 1
Wahrnehmung	EZ 2
Sprache und Kommunikation	EZ 8
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

sich unterscheiden und abgrenzen

Kinder sammeln neue Erfahrungen mit Konflikten und wie sie sich konstruktiv lösen lassen – und dass Konflikte Bestandteil des täglichen Miteinanders sind.
Sich unterscheiden und abgrenzen umfasst allgemeine Handlungsaspekte wie Unterschiede wahrnehmen, Unterschiede zulassen und Grenzen respektieren, etc…

* Unterschiede wahrnehmen
* Unterschiede zulassen
* Grenzen setzen und respektieren

Anregungen zur Umsetzung zu:

«Unterschiede wahrnehmen»

Körperveränderungen messen und beschreiben	NMG 1.5.a
Unterschiede im Körperbau von Mädchen und Knaben benennen	NMG 1.5.b
Vorstellungen zu Himmel, Himmelskörpern, Weltall beschreiben und vergleichen.	NMG 4.5.a
Sachen tauschen, unterschiedliche Interessen entdecken	NMG 6.4.a
unterschiedliche Merkmale und Lebensweisen von Mädchen/Jungen beschreiben	NMG 7.1.b
Funktionen alltäglicher und spezifischer Kleidungsstücke in ihr Spiel integrieren	TTG 2.B.1.2a
mit Tüchern und Alttextilien spielen und experimentieren	TTG 2.B.1.2a
den symbolischen Gehalt von Objekten deuten oder im Spiel neu interpretieren	TTG 3.A.1.a
Gesundheit	BNE
Kulturelle Identitäten und interkulturelle Verständigung	BNE
Menschen in ihren Gemeinsamkeiten und Differenzen wahrnehmen und verstehen	s.K.
Körper, Gesundheit und Motorik	EZ 1
Wahrnehmung	EZ 2
Sprache und Kommunikation	EZ 8
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

«Unterschiede zulassen»

unangenehme Handlungen an ihrem Körper benennen und sich abgrenzen	NMG.1.2.b
Körperveränderungen messen, beschreiben und einordnen	NMG 1.5.a
Unterschiede im Körperbau von Mädchen und Knaben angemessen benennen	NMG 1.5.b
Vorstellungen zu Himmel, Himmelskörpern, Weltall beschreiben und vergleichen.	NMG 4.5.a
Sachen tauschen, unterschiedliche Interessen entdecken und beschreiben	NMG 6.4.a
unterschiedliche Merkmale und Lebensweisen von Mädchen/Frauen und Jungen/Männern beschreiben und eine wertschätzende Sprache verwenden	NMG 7.1.b
Funktionen alltäglicher und spezifischer Kleidungsstücke in ihr Spiel integrieren	TTG 2.B.1.2a
mit Tüchern und Alttextilien spielen und experimentieren	TTG 2.B.1.2a
den symbolischen Gehalt von Objekten deuten oder im Spiel neu interpretieren	TTG 3.A.1.a
Gesundheit	BNE

Kulturelle Identitäten und interkulturelle Verständigung	BNE
Konfliktsituationen, die sich nicht lösen lassen, aushalten und nach Konfliktlösungsmöglichkeiten suchen; wenn nötig bei Drittpersonen Unterstützung holen	s.K.
Menschen in ihren Gemeinsamkeiten und Differenzen wahrnehmen und verstehen	s.K.
Körper, Gesundheit und Motorik	EZ 1
Wahrnehmung	EZ 2
Sprache und Kommunikation	EZ 8
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

«Grenzen setzen und respektieren»

unangenehme Handlungen an ihrem Körper benennen und sich abgrenzen	NMG.1.2.b
Stoppsignale des Gegenübers beachten und selber setzen	BS 4.C.1.2b
Politik, Demokratie und Menschenrechte	BNE
Gesundheit	BNE
Globale Entwicklung und Frieden	BNE
Kulturelle Identitäten und interkulturelle Verständigung	BNE
auf Meinungen und Standpunkte anderer achten und im Dialog darauf eingehen	s.K.
sachlich und zielorientiert kommunizieren, Gesprächsregeln anwenden und Konflikte direkt ansprechen	s.K.
respektvoll mit Menschen umgehen, die unterschiedliche Lernvoraussetzungen mitbringen oder sich in Geschlecht, Hautfarbe, Sprache, sozialer Herkunft, Religion oder Lebensform unterscheiden	s.K.
Konfliktsituationen, die sich nicht lösen lassen, aushalten und nach Konfliktlösungsmöglichkeiten suchen; wenn nötig bei Drittpersonen Unterstützung holen	s.K.
Menschen in ihren Gemeinsamkeiten und Differenzen wahrnehmen und verstehen	s.K.
Körper, Gesundheit und Motorik	EZ 1
Wahrnehmung	EZ 2
Sprache und Kommunikation	EZ 8
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

Gemeinsam wertschätzen

Kinder begegnen in der Gemeinschaft unterschiedlichen Werthaltungen und lernen als Gruppe, wie gemeinsam Werte geschätzt und gepflegt werden können. .
Gemeinsam wertschätzen umfasst allgemeine Handlungsaspekte wie Selbstbewusstsein verfeinern, über Werte gemeinsam nachdenken, Werte gemeinsam pflegen, etc…

* Selbstbewusstsein verfeinern
* Über Werte gemeinsam nachdenken
* Werte gemeinsam pflegen

Anregungen zur Umsetzung zu:

«Selbstbewusstsein verfeinern»

eigene Beziehungen zu Lebensräumen, Pflanzen, Tieren wahrnehmen,beschreiben	NMG 2.6.a
die eigene Entwicklung als Kind und die Entwicklung der Familie erzählen	NMG 9.2.a
beschreiben, was in der eigenen Entwicklung und der eigenen Familie gleich geblieben ist und was sich geändert hat	NMG 9.2.c
Erfahrungen von Zusammenleben beschreiben und Möglichkeiten für gelungenes Zusammenleben formulieren	NMG 10.1.a
nehmen wahr und erkennen, wie sich Religionen im Leben von Menschen zeigen und was sie ihnen bedeuten	NMG 12.5.a
ihre eigenen musikalischen Ideen der Gruppe vorzeigen	MU 5.C.1.a
Politik, Demokratie und Menschenrechte	BNE
Natürliche Umwelt und Ressourcen	BNE
Gesundheit	BNE
Globale Entwicklung und Frieden	BNE
Kulturelle Identitäten und interkulturelle Verständigung	BNE
die Wirkung von Sprache reflektieren und achten in Bezug auf Vielfalt auf einen wertschätzenden Sprachgebrauch	s.K.
Körper, Gesundheit und Motorik	EZ 1
Wahrnehmung	EZ 2
Phantasie und Kreativität	EZ 6
Sprache und Kommunikation	EZ 8
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

«über Werte gemeinsam nachdenken»

eigene Beziehungen zu Lebensräumen, Pflanzen und Tieren beschreiben	NMG 2.6.a
die eigene Entwicklung als Kind und die Entwicklung der Familie erzählen	NMG 9.2.a
beschreiben, was in der eigenen Entwicklung und der eigenen Familie gleich geblieben ist und was sich geändert hat.	NMG 9.2.c

Erfahrungen von Zusammenleben beschreiben und Möglichkeiten für gelungenes Zusammenleben formulieren	NMG 10.1.a
Merkmale von Freundschaft beschreiben und eigene Erwartungen reflektieren	NMG 10.2.b
Rituale im Tagesablauf erkennen	NMG 12.3.a
Merkmale von Ritualen wahrnehmen und über ihre Wirkung sprechen	NMG 12.3.b
nehmen wahr und erkennen, wie sich Religionen im Leben von Menschen zeigen und was sie ihnen bedeuten	NMG 12.5.a
ihre eigenen musikalischen Ideen der Gruppe vorzeigen	MU 5.C.1.a
Politik, Demokratie und Menschenrechte	BNE
Natürliche Umwelt und Ressourcen	BNE
Gesundheit	BNE
Globale Entwicklung und Frieden	BNE
Kulturelle Identitäten und interkulturelle Verständigung	BNE
in einer Konfliktsituation einen Konsens suchen und diesen Konsens anerkennen	s.K.
die von der Schule bereitgestellten Hilfen nutzen und Instrumente zur gewaltfreien Konfliktlösung akzeptieren	s.K.
die Wirkung von Sprache reflektieren und achten in Bezug auf Vielfalt auf einen wertschätzenden Sprachgebrauch	s.K.
einen herabwürdigenden Sprachgebrauch erkennen und nehmen einen solchen nicht passiv hin	s.K.
Körper, Gesundheit und Motorik	EZ 1
Wahrnehmung	EZ 2
Phantasie und Kreativität	EZ 6
Sprache und Kommunikation	EZ 8
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

«Werte gemeinsam pflegen»

eigene Beziehungen zu Lebensräumen, Pflanzen und Tieren beschreiben	NMG 2.6.a
Erfahrungen von Zusammenleben beschreiben und Möglichkeiten für gelungenes Zusammenleben formulieren	NMG 10.1.a
Merkmale von Freundschaft beschreiben und eigene Erwartungen reflektieren	NMG 10.2.b
Rituale im Tagesablauf erkennen	NMG 12.3.a
Merkmale von Ritualen wahrnehmen und über ihre Wirkung sprechen	NMG 12.3.b
nehmen wahr und erkennen, wie sich Religionen im Leben von Menschen zeigen und was sie ihnen bedeuten	NMG 12.5.a
ihre eigenen musikalischen Ideen der Gruppe vorzeigen	MU 5.C.1.a
Politik, Demokratie und Menschenrechte	BNE
Natürliche Umwelt und Ressourcen	BNE
Gesundheit	BNE
Globale Entwicklung und Frieden	BNE
Kulturelle Identitäten und interkulturelle Verständigung	BNE
in einer Konfliktsituation einen Konsens suchen und diesen Konsens anerkennen	s.K.

die von der Schule bereitgestellten Hilfen nutzen und Instrumente zur gewaltfreien Konfliktlösung akzeptieren	s.K.
die Wirkung von Sprache reflektieren und achten in Bezug auf Vielfalt auf einen wertschätzenden Sprachgebrauch	s.K.
einen herabwürdigenden Sprachgebrauch erkennen und nehmen einen solchen nicht passiv hin	s.K.
Körper, Gesundheit und Motorik	EZ 1
Wahrnehmung	EZ 2
Phantasie und Kreativität	EZ 6
Sprache und Kommunikation	EZ 8
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

sich etwas merken und wiedergeben

Kinder machen zunehmend mehr Erfahrungen und sind, um sich in ihrer Umgebung selbständig zurechtzufinden, auf gute Merkstrategien angewiesen.
Sich etwas merken und wiedergeben umfasst allgemeine Handlungsaspekte wie etwas folgen, sich etwas merken, etwas wiedergeben, etwas festhalten, etc ,...

* etwas folgen
* sich etwas merken
* etwas wiedergeben
* etwas festhalten

Anregungen zur Umsetzung zu:

«etwas folgen»

einem längeren Hörbeitrag folgen	D.1.A.1.e
der Handlung einer einfachen Erzählung folgen	D.1.B.1.b
erzählen, was sie aus Gehörtem erfahren haben	D.1.B.1.b
einem kurzen Hörbeitrag bis zum Ende folgen, bedeutsame Inhalte wiedergeben	D.1.B.1.c
sich wichtige Inhalte aus einem Gespräch merken	D.1.C.1.b
Veränderungen in der Umgebung über einen Zeitraum beobachten,dokumentieren	NMG 8.3.a
hoch/tief unterscheiden, Tonfolgen im Fünftonraum erkennen, wiedergeben	MU 6.A.1.2a
Wahrnehmung	EZ 2
Sprache und Kommunikation	EZ 8
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

«sich etwas merken»

erzählen, was sie aus Gehörtem erfahren haben	D.1.B.1.b
einem kurzen Hörbeitrag bis zum Ende folgen, bedeutsame Inhalte wiedergeben	D.1.B.1.c
sich wichtige Inhalte aus einem Gespräch merken	D.1.C.1.b
Lieder und Verse nachsingen, nachsprechen und spielerisch umsetzen	D.6.A.1.b
Verse, Reime, Lieder und Gedichte rhythmisch nachsprechen oder -singen	D.6.C.1.b
sich Muster mit 3 verschiedenen Figuren einprägen	MA.2.A.2.a
Wörter, Wendungen und Satzmuster verwenden	D.3.A.1.a
das ABC mit Unterstützung buchstabieren	D.5.E.1.a
Muster mit Anzahlen bilden, sich Muster einprägen, abdecken und weiterführen	MA.1.B.1.a
Veränderungen in der Umgebung über einen Zeitraum beobachten,dokumentieren	NMG 8.3.a
sich auf dem Kindergarten- bzw. Schulareal, auf dem Schulweg und in der näheren Umgebung bewegen und orientieren sowie begangene Wegverläufe beschreiben	NMG 8.5.a
selbstständig Wege im Wohn- und Schulumfeld zurücklegen	NMG 8.5.b
Zeitbegriffe korrekt anwenden	NMG 9.1.a

bekannte Geschichten aus der Bibel, aus verschiedenen Religionen nacherzählen	NMG 12.2.a
kurze ein- bis zweitaktige Tonfolgen memorieren und singen	MU 1.B.1.1d
in der Gruppe einen vorgegebenen Strukturverlauf auf einem Instrument spielen	MU 4.A.1.b
eine Begleitung spielen und sich in die musizierende Gruppe einfügen	MU 4.A.1.c
ihre eigenen musikalischen Ideen der Gruppe vorzeigen	MU 5.C.1.a
rhythmisierte Silben und Wörter an ein vorgegebenes Tempo anpassen	MU 6.A.1.1c
unterschiedliche Rhythmusmuster wiederholen	MU 6.A.1.1d
hoch/tief unterscheiden, Tonfolgen im Fünftonraum erkennen und wiedergeben	MU 6.A.1.2a
ein- bis zweitaktige Tonfolgen wiedergeben	MU 6.A.1.2c
Symbole klanglich umsetzen und Gehörtes grafisch festhalten	MU 6.B.1.a
Regeln nennen	BS 4.B.1.5a
Wahrnehmung	EZ 2
Sprache und Kommunikation	EZ 8
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

«etwas wiedergeben»

erzählen, was sie aus Gehörtem erfahren haben	D.1.B.1.b
einem kurzen Hörbeitrag bis zum Ende folgen, bedeutsame Inhalte wiedergeben	D.1.B.1.c
sich wichtige Inhalte aus einem Gespräch merken	D.1.C.1.b
Lieder und Verse nachsingen, nachsprechen und spielerisch umsetzen	D.6.A.1.b
Verse, Reime, Lieder und Gedichte rhythmisch nachsprechen oder -singen	D.6.C.1.b
sich Muster mit 3 verschiedenen Figuren einprägen	MA.2.A.2.a
Wörter, Wendungen und Satzmuster verwenden	D.3.A.1.a
das ABC mit Unterstützung buchstabieren	D.5.E.1.a
Muster mit Anzahlen bilden, sich Muster einprägen, abdecken und weiterführen	MA.1.B.1.a
Veränderungen in der Umgebung über einen Zeitraum beobachten,dokumentieren	NMG 8.3.a
sich auf dem Kindergarten- bzw. Schulareal, auf dem Schulweg und in der näheren Umgebung bewegen und orientieren sowie begangene Wegverläufe beschreiben	NMG 8.5.a
selbstständig Wege im Wohn- und Schulumfeld zurücklegen	NMG 8.5.b
Zeitbegriffe korrekt anwenden	NMG 9.1.a
bekannte Geschichten aus der Bibel, aus verschiedenen Religionen nacherzählen	NMG 12.2.a
kurze ein- bis zweitaktige Tonfolgen memorieren und singen	MU 1.B.1.1d
in der Gruppe einen vorgegebenen Strukturverlauf auf einem Instrument spielen	MU 4.A.1.b
eine Begleitung spielen und sich in die musizierende Gruppe einfügen	MU 4.A.1.c
ihre eigenen musikalischen Ideen der Gruppe vorzeigen	MU 5.C.1.a
rhythmisierte Silben und Wörter an ein vorgegebenes Tempo anpassen	MU 6.A.1.1c
unterschiedliche Rhythmusmuster wiederholen	MU 6.A.1.1d
hoch/tief unterscheiden, Tonfolgen im Fünftonraum erkennen und wiedergeben	MU 6.A.1.2a
ein- bis zweitaktige Tonfolgen wiedergeben	MU 6.A.1.2c
Symbole klanglich umsetzen und Gehörtes grafisch festhalten	MU 6.B.1.a
Regeln nennen	BS 4.B.1.5a

Wahrnehmung	EZ 2
Sprache und Kommunikation	EZ 8
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9
erzählen, was sie aus Gehörtem erfahren haben	D.1.B.1.b

«etwas festhalten»

Veränderungen in der Umgebung über einen Zeitraum dokumentieren	NMG 8.3.a
Symbole klanglich umsetzen und Gehörtes grafisch festhalten	MU 6.B.1.a
Sprache und Kommunikation	EZ 8
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

etwas bearbeiten und verändern

Kinder lernen verschiedene Arten und Weisen kennen, wie sie Materialien bearbeiten und Bestehendes verändern können. Sie probieren Verfahren aus und wenden diese an.
Etwas bearbeiten und verändern umfasst allgemeine Handlungsaspekte wie etwas ausdrücken, etwas umsetzen, etwas bearbeiten, etwas gestalten, etc ,…

* etwas ausdrücken und darstellen
* etwas umsetzen und übersetzen
* etwas bearbeiten und verändern
* etwas gestalten und erschaffen

Anregungen zur Umsetzung zu:

«etwas ausdrücken und darstellen»

Geschichten oder Szenen daraus zeichnerisch umsetzen	D.6.A.1.c
mit verschiedenen Techniken und Materialien Figuren darstellen	MA.2.C.1.a
Objekte als Figuren und Körper darstellen	MA.2.C.1.b
mit Bauklötzen vorgegebene Körper darstellen	MA.2.C.1.c
Im Spiel verschiedene Sprechrollen einnehmen	D.3.C.1.a
Geschichten oder Szenen daraus szenisch darstellen	D.6.A.1.c
Wörter, Wendungen und Satzmuster verwenden	D.3.A.1.a
symmetrische Figuren durch Falten halbieren	MA.2.C.2.a
Anzahlen verschieden darstellen und verschieden anordnen	MA.1.C.2.a
bildhaft darstellen, welche Pflanzen und Tiere in Lebensräumen vorkommen	NMG 2.1.a
Einflüsse von Licht, Wärme, Luft, Wasser, Boden und Steinen auf das Wachstum und die Lebensweise von Pflanzen und Tieren darstellen	NMG 2.2.a
an Beispielen der täglichen Versorgung die Verarbeitung von Rohstoffen zu Produkten verfolgen und beschreiben	NMG 6.3.b
Spuren ihres Prozesses aufzeigen	BG 1.B.1.1a
offene, geschlossene, eckige, runde, organische und geometrische Formen bilden	BG 2.B.1.1a
mit Gegenständen, Figuren oder Materialien agieren und Spiel-Räume inszenieren	BG 2.C.1.5a
plastische Massen, Kleister, Recyclingmaterial, Klebeband, Papier, Sand und Wasser für eine räumliche Darstellung einsetzen	BG 2.D.1.2a
Ton, Holz, Stoff, Draht und Schnur plastisch erproben und für eine räumliche Darstellung einsetzen	BG 2.D.1.2b
über eigene Prozessschritte sprechen und diese mit Vorgehensweisen anderer vergleichen und vorhandene/erworbene Fertigkeiten und Erkenntnisse aufzeigen	TTG 1.B.1.1a
Farben unterscheiden und zu einfachen Aufträgen gezielt auswählen	TTG 2.C.1.3a
mit Instrumenten Stimmungen und Geschichten musikalisch gestalten	MU 4.B.1.1c
spielerisch und kreativ mit Medien experimentieren	MI 1.3.a
Politik, Demokratie und Menschenrechte	BNE
Formen und Verfahren konstruktiver Konfliktbearbeitung anwenden	s.K.
Wahrnehmung	EZ 2

Räumliche Orientierung	EZ 4
Phantasie und Kreativität	EZ 6
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

«etwas umsetzen und übersetzen»

Geschichten oder Szenen daraus zeichnerisch umsetzen	D.6.A.1.c
mit verschiedenen Techniken und Materialien Figuren darstellen	MA.2.C.1.a
Objekte als Figuren und Körper darstellen	MA.2.C.1.b
mit Bauklötzen vorgegebene Körper darstellen	MA.2.C.1.c
Im Spiel verschiedene Sprechrollen einnehmen	D.3.C.1.a
Geschichten oder Szenen daraus szenisch darstellen	D.6.A.1.c
Anzahlen verschieden darstellen und verschieden anordnen	MA.1.C.2.a
Farben unterscheiden und zu einfachen Aufträgen gezielt auswählen	TTG 2.C.1.3a
Wahrnehmung	EZ 2
Räumliche Orientierung	EZ 4
Phantasie und Kreativität	EZ 6
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

«etwas bearbeiten und verändern»

Objekte und Stoffe angeleitet bearbeiten	NMG 3.4.a
Objekte und Stoffe bearbeiten oder verändern und über das Verfahren berichten	NMG 3.4.b
durch Verdichtung, Streuung, Reihung, Überschneidung mit Punkten und Linien Spuren erzeugen	BG 2.B.1.1a
Bilder begutachten und daraus Impulse für die Weiterarbeit gewinnen	BG 2.A.2.2b
mithilfe von Strukturen eine glatte, raue, gekringelte und gewellte Oberflächenwirkung erzeugen	BG 2.B.1.4a
Materialdruck, Abklatsch und Körperabdruck erproben und anwenden	BG 2.C.1.2a
durch Reissen, Schneiden, Falten und Kleben collagieren und montieren	BG 2.C.1.3a
durch additives Aufbauen und freies Formen modellieren und durch Verbinden, Schichten und Spannen bauen und konstruieren	BG 2.C.1.4a
durch Abtragen und Aushöhlen modellieren und durch Zusammenfügen, Wickeln und Knoten bauen und konstruieren	BG 2.C.1.4b
bewusst einen Aspekt der Gestaltung in ihr Vorhaben integrieren	TTG 2.A.2.a
in einem Prozess angeleitete Schritte mit eigenen Ideen verbinden	TTG 2.A.3.a
individuelle Produkte unter Bedingungen und mit Unterstützung herstellen	TTG 2.A.3.a
Spielobjekte je nach Situation verändern und ergänzen	TTG 2.B.1.1a
die Verfahren erkunden, angeleitet nachvollziehen und üben: - schneiden, reissen, lochen (Papier, Filz, Stoffe, Styropor); - sägen, bohren (Holzleisten, Sperrholz)	TTG 2.D.1.1a

die Verfahren erkunden, angeleitet nachvollziehen und üben: - fadenverstärkende Verfahren anwenden (z.B. knüpfen, dinteln, zwirnen); - falten (z.B. Papier), raspeln, feilen und schleifen (Holz); - modellieren (z.B. Sand, Papiermaché, Ton).	TTG 2.D.1.2a
die Verfahren erkunden, angeleitet nachvollziehen und üben: - nähen von Hand (Papier, Textilien); - nageln, kleben (Papier, Karton, Holz)	TTG 2.D.1.3a
die Verfahren erkunden, angeleitet nachvollziehen und üben: - bilden Flächen (z.B. Strickröhre, flechten, filzen, kaschieren)	TTG 2.D.1.4a
die Verfahren erkunden, angeleitet nachvollziehen und üben: - kaschieren, sticken, nadelfilzen; - perforieren; - ölen, wachsen, lackieren (Acryllack), drucken (z.B. mit Fundstücken), bemalen.	TTG 2.D.1.5a
einfache Materialien zu Instrumenten umfunktionieren	MU 4.C.1.a
rhythmisierte Silben und Wörter an ein vorgegebenes Tempo anpassen	MU 6.A.1.1c
die gesammelten Informationen strukturieren und zusammenfassen und dabei Wesentliches von Nebensächlichem unterscheiden	m.K.
Wahrnehmung	EZ 2
Räumliche Orientierung	EZ 4
Phantasie und Kreativität	EZ 6
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

«etwas gestalten»

durch additives Aufbauen und freies Formen modellieren und durch Verbinden, Schichten und Spannen bauen und konstruieren	BG 2.C.1.4a
bewusst einen Aspekt der Gestaltung in ihr Vorhaben integrieren	TTG 2.A.2.a
ausgewählte Materialien kennen und damit gestalten	TTG 2.E.1.1a
Wahrnehmung	EZ 2
Räumliche Orientierung	EZ 4
Phantasie und Kreativität	EZ 6
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

etwas planen und umsetzen

Kinder lernen, eigene Ideen zunehmen besser zu planen und umzusetzen und dabei mit der Zeit umzugehen respektive auf Gruppenprozesse Rücksicht zu nehmen.
Etwas planen und umsetzen umfasst allgemeine Handlungsaspekte wie etwas planen, etwas umsetzen, etwas entwickeln, etwas erfinden, etc ,…

* etwas planen
* etwas umsetzen
* etwas entwickeln
* etwas erfinden
* sich von etwas leiten lassen

Anregungen zur Umsetzung zu:

«etwas planen»

einen einfachen Einkauf planen sowie Nutzen, Kosten und Sparmöglichkeiten abwägen. Konflikte zwischen Wünschen, Bedürfnissen und knappen Mitteln	NMG 6.5.c
Gruppenarbeiten planen	s.K.
Ziele für Aufgaben und Problemlösungen setzen und Umsetzungsschritte planen	M.K.
Zeitliche Wahrnehmung	EZ 3
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

«etwas umsetzen»

Geschichten oder Szenen daraus szenisch darstellen	D.6.A.1.c
Objekte in einem Plan darstellen	MA.2.C.4.c.
mit vorhandenem Material Räume aufbauen und einrichten	BG 2.B.1.3a
räumliche Situationen in der Fläche zeichnen oder malen	BG 2.B.1.3a
mit Materialien spielen und einfache Bauten konstruieren	TTG 2.B.1.3a
kennen ausgewählte Materialien und können damit gestalten	TTG 2.E.1.1a
Körperbewegungen musikalisch erkunden und erfinderisch einsetzen	MU 3.B.1.b
Materialien musikalisch differenziert erkunden und bespielen	MU 4.B.1.1a
einfache Bild-, Text-, Tondokumente gestalten und präsentieren	MI 1.3.b
übertragene Arbeiten sorgfältig, zuverlässig und pünktlich erledigen	p.K.
Verschiedene Formen der Gruppenarbeit anwenden	s.K.
Phantasie und Kreativität	EZ 6
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

«etwas entwickeln»

aus Geschichten, Bilderbüchern,... Ideen für eigene Geschichten entwickeln	D.4.C.1.a
eigene Bildideen zu Themen aus ihrer Fantasie- und Lebenswelt entwickeln	BG 2.A.1.a
aus Materialien und Objekte aus ihrer Lebenswelt eigene Produktideen entwickeln	TTG 2.A.2.a
Funktionen von Objekten im alltäglichen Wohnen spielerisch verwandeln	TTG 2.B.1.3a
sich beim Singen in der Klasse in ein Klangerlebnis einlassen und dabei eine Klangvorstellung entwickeln	MU 1.A.1.c
zu Themen ihrer Fantasie- und Lebenswelt eine Klanggeschichte entwickeln	MU 5.A.1.b
Phantasie und Kreativität	EZ 6
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

«etwas erfinden»

Figuren erfinden und gestalten (z.B. Puppen, Figuren für das Rollenspiel, Stofftiere)	TTG 2.B.1.1b
für ihre eigenen Spielideen Objekte erfinden und herstellen	TTG 2.B.1.1b
grafische Notation spielen und erfinden (z.B. Klangspur, einfache Partitur)	MU 4.B.1.1b
Phantasie und Kreativität	EZ 6
Sprache und Kommunikation	EZ 8
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

«sich von etwas leiten lassen»

verschiedene Vorgehensweisen zur Ideenfindung und Textplanung einsetzen	D.4.C.1.b
Muster für das eigene Schreiben sammeln (z.B. Kritzelbrief, Listen, Notizen, Pläne,etc)	D.4.B.1.a
zu Geschichten zeichnen und spielen, die entstandenen Zeichnungen und Handlungen in Bezug zur Geschichte setzen und einzelne Episoden daraus erzählen	D.6.A.1.b
technische Geräte und Anlagen nachkonstruieren (z.B. Türme, Brücken, Wippe, Balkenwaage)	NMG 5.1.b
Handlungsabfolgen denken, durchführen, reflektieren sowie Zeitdauer erleben und deren Dauer schätzen	NMG 9.1.c
Sammlungen und Experimente als Inspirationsquellen für ihren weiteren bildnerischen Prozess nutzen	BG 2.A.2.1a
Wahrnehmung	EZ 2
Zeitliche Orientierung	EZ 3
Räumliche Orientierung	EZ 4

etwas ordnen und sortieren

Kinder haben in verschiedenen Situationen die Möglichkeiten, verschiedene Materialien, Erlebnisse etc nach eigenen oder fremden Kriterien zu sortieren und zu ordnen.
Etwas ordnen und sortieren umfasst allgemeine Handlungsaspekte wie etwas sammeln, etwas untersuchen, etwas vergleichen, etwas unterscheiden, etwas unterschieden, etc…

* etwas sammeln
* etwas untersuchen
* etwas unterscheiden
* etwas ordnen

Anregungen zur Umsetzung zu:

«etwas sammeln»

Muster für das eigene Schreiben sammeln	D.4.B.1.a
erste Erfahrungen mit den drei Hauptwortarten Nomen, Verb und Adjektiv sammeln	D.5.D.1.a
sammeln und ordnen	MA.3.C.1.a
Objekte und Stoffe aus der Alltagswelt sammeln und nach Material, Gestalt, Beschaffenheit, Farbe und Verwendungszweck ordnen	NMG 3.3.c
Informationen zu unterschiedlichen Berufen sammeln und nach Merkmalen ordnen (z.B. Arbeitsort, Tätigkeiten, Hilfsmittel, Kleidung, Arbeitsresultate)	NMG 6.2.b
Materialien, Dinge und Bilder aus der eigenen Lebenswelt nach eigenen oder vorgegebenen Kriterien sammeln und ordnen sowie damit experimentieren	BG 2.A.2.1a
Aufmerksamkeit auf ein Thema richten, Ideen sammeln und ordnen	TTG 2.A.1.a
Wahrnehmung	EZ 2

«etwas untersuchen»

Laute und Lautverbindungen heraushören	D.1.A.1.d
Wörter in Bezug auf ihre Lautstruktur untersuchen	D.5.C.1.b.
ausgewählte Pflanzen- oder Tiergruppen auf ihre Eigenschaften untersuchen sowie Gemeinsamkeiten und Unterschiede beschreiben	NMG 2.4.a
Objekte und Stoffe aus der Alltagswelt wahrnehmen und deren Eigenschaften beschreiben	NMG 3.3.a
Wahrnehmung	EZ 2
Zeitliche Orientierung	EZ 3
Räumliche Orientierung	EZ 4

«etwas unterscheiden»

Gegenstände und Situationen mit lang/kurz (zeitlich und räumlich) schnell/langsam, vorher/nachher, breit/schmal, dick/dünn, gross/klein, schwer/leicht beschreiben	MA.3.A.1.a

einzelne Figuren aus Geschichten beschreiben und darüber sprechen, was ihnen an der Figur/Geschichte gefällt	D.6.A.2.b.
Objekte und Stoffe aus der Alltagswelt wahrnehmen und deren Eigenschaften beschreiben	NMG 3.3.a
verschiedene Lichtquellen unterscheiden und benennen	NMG 4.3.a
Formen, Grössen, Ordnungen und Muster unterscheiden und beschreiben	TTG 2.C.1.2a
sich auf verschiedene Musikangebote einlassen, Lieder unterscheiden	MU 2.B.1.a
kurz/lang, schnell/langsam und schwer/leicht in Abstufungen unterscheiden	MU 6.A.1.1a
hoch/tief unterscheiden sowie einfache Tonfolgen im Fünftonraum wiedergeben	MU 6.A.1.2a
die gesammelten Informationen strukturieren und zusammenfassen und dabei Wesentliches von Nebensächlichem unterscheiden	M.K.
Wahrnehmung	EZ 2
Zeitliche Orientierung	EZ 3
Räumliche Orientierung	EZ 4

«etwas ordnen»

Längen und Volumen verteilen	MA.3.A.2.a
den Tagesverlauf in Morgen, Mittag, Nachmittag, Abend und Nacht einteilen	MA.3.A.2.a
können bis zu 20 Elemente auszählen und Zahlpositionen vergleichen	MA.1.A.2.a
Anzahlen verschieden darstellen und verschieden anordnen	MA.1.C.2.a
in 2er-Schritten vorwärts zählen, von 2 bis 20	MA.1.A.2.b
sprachliches Material nach vorgegebenen Kriterien auswählen und ordnen	D.5.A.1.a
das ABC mit Unterstützung buchstabieren	D.5.E.1.a
Lebensmittel untersuchen und nach Kriterien ordnen	NMG 1.3.a
Körperveränderungen messen, und zu Wachstum und Entwicklung einordnen	NMG 1.5.a
Informationen zu Berufen sammeln und nach Merkmalen ordnen	NMG 6.2.b
Elemente und Merkmale zum Unterwegs-Sein von Menschen, Gütern und Nachrichten benennen, beschreiben und ordnen	NMG 7.3.c
Zeitbegriffe korrekt anwenden und zeitliche Reihen und Listen bilden	NMG 9.1.a
Spuren ihres Prozesses aufzeigen	BG 1.B.1.1a
Materialien, Dinge und Bilder aus der eigenen Lebenswelt nach eigenen oder vorgegebenen Kriterien sammeln und ordnen sowie damit experimentieren	BG 2.A.2.1a
durch Zerlegen, Vergrössern, Verkleinern, Drehen und Wiederholen Darstellungs möglichkeiten entdecken	BG 2.C.2 a
nach subjektiven Vorlieben Farben mischen und anordnen	BG 2.B.1.2a
Dinge nach selbst gewählten Eigenschaften ordnen, damit sie ein Objekt mit einer bestimmten Eigenschaft schneller finden	MI 2.1.a
Wahrnehmung	EZ 2
Zeitliche Orientierung	EZ 3
Räumliche Orientierung	EZ 4
Sprache und Kommunikation	EZ 8

etwas zuordnen und in Bezug setzen

Kinder ordnen nach eigenen und fremden Kriterien zu, ihr Denken wird komplexer und dadurch beginnen sie, Sachen zu einander in Bezug zu setzen..
Etwas zuordnen und in Bezug setzen umfasst allgemeine Handlungsaspekte wie etwas wiederkennen, etwas verbinden, etwas zuordnen, etwas in Bezug setzen, etc…

* etwas wiedererkennen
* etwas vergleichen
* etwas verbinden
* etwas zuordnen
* etwas in Bezug setzen

Anregungen zur Umsetzung zu:

«etwas wiedererkennen»

Piktogramme und einfache Wortbilder aus dem Alltagsleben wieder erkennen	D.2.A.1.a
einzelne Buchstaben wiedererkennen	D.2.A.1.a
vertraute Wörter auf einen Blick wiedererkennen	D.2.A.1.c
Kreis, Dreieck, Quadrat, Rechteck, Kugel und Würfel durch Ertasten identifizieren	MA.2.B.1.a
verdeckte Figuren und Körper ertasten und nachformen und beschreiben	MA.2.C.3.a
Erfahrungen sammeln mit Reimen, Silben, Lauten (phonologische Bewusstheit)	D.5.C.1.a
durch wiederholtes Hören musikalisch Vertrautes in Neuem wiedererkennen	MU 2.B.1.b
rhythmische Motive und melodische Bewegungen im Notenbild erkennen	MU 6.B.1.b
Wahrnehmung	EZ 2

«etwas vergleichen»

natürliche Lebensräume mit künstlichen Lebensräumen vergleichen, Unterschiede beschreiben und dabei über die Lebenssituation von Pflanzen und Tieren nachdenken	NMG 2.6.c
Objekte auf verschiedene Arten in Bewegung bringen und über die Unterschiede sprechen	NMG 3.1.a.
Beschaffenheit von Stoffen und Objekten erforschen und beschreiben	NMG 3.3.b
Phänomene zu Licht und Schatten angeleitet untersuchen, vergleichen und beschreiben	NMG 4.3.b
Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Hausarbeit, Erwerbsarbeit und Freiwilligenarbeit beschreiben	NMG 6.1.b
Preise von Gütern (z.B. Spielsachen) und Dienstleistungen (z.B. Post, Coiffeur, Hallenbad) vergleichen	NMG 6.5.b
alte und moderne Dinge vergleichen. Was ist gleich? Was ist anders?	NMG 9.2.b
Ämter und Funktionen in der Gemeinde benennen und unterscheiden	NMG 10.3.b
einzelne Aspekte der handwerklichen Herstellung mit dem industriellen Vorgehen vergleichen und beschreiben	TTG 3.B.3.a
eigene Einschätzungen und Beurteilungen mit solchen von aussen vergleichen und Schlüsse ziehen	p.K.

Informationen vergleichen und Zusammenhänge herstellen (vernetztes Denken)	M.K.
Körper, Gesundheit, Motorik	EZ 1
Wahrnehmung	EZ 2

«etwas verbinden»

einzelne Wörter lautgetreu verschriften	D.4.A.1.c
Beziehung zwischen Buchstaben und Lauten herstellen sowie Buchstaben zu Silben und kurzen Wörtern verbinden	D.2.A.1.b.
kurze Sätze langsam lesen	D.2.A.1.b
erzählte, vorgelesene Texte verstehen und darin den Handlungsstrang erkennen	D.2.C.1.b
sich aus aneinander gereihten Bildern eine Geschichte vorstellen	D.2.C.1.a
In einem Bild eine Situation erkennen	D.2.C.1.a
Einflüsse von Licht, Wärme, Luft, Wasser, Boden und Steinen auf das Wachstum und die Lebensweise von Pflanzen und Tieren und beschreiben	NMG 2.2.a
erkennen und beschreiben, was sie in der Wohn- und Schulumgebung vorfinden und was ihnen in Räumen bekannt und vertraut ist	NMG 8.1.a
Erfahrungen mit Hebel und Kraftübertragung sammeln	TTG 2.B.1.4a
einzelne Körperteile lokalisieren, und den Körper im Tanzen bewusst einsetzen	MU 3.A.1.a
verstehen einfache Beiträge in verschiedenen Mediensprachen und können darüber sprechen	MI 1.2.a
Informationen vergleichen und Zusammenhänge herstellen	M.K.
Körper, Gesundheit, Motorik	EZ 1
Wahrnehmung	EZ 2

«etwas zuordnen»

Kreis, Dreieck, Rechteck, Quadrat, Würfel und Kugel benennen	MA.2.A.1.a
Anzahlen mit verschieden angeordneten Elementen vergleichen und die Begriffe ist/wird grösser/kleiner; ist/wird mehr/weniger; sind gleich viele; etc. verwenden	MA 1.A.1.a
Laute und Lautverbindungen heraushören und in lautgetreuer Schreibung Buchstaben zuordnen	D.4.A.1.d
Objekte in einem Plan darstellen	MA.2.C.4.c
Positionen in einem Koordinatensystem bestimmen	MA.2.C.4.b
Wertetabellen beschreiben	MA.3.A.3.a
Körperteile, deren Lage und Funktion beschreiben	NMG 1.4.a
spezifische Eigenschaften ausgewählten Körperteilen zuordnen und die Bedeutung erfassen	NMG 1.4.b
Körperveränderungen messen, beschreiben und zu Wachstum und Entwicklung des Menschen einordnen	NMG 1.5.a
Lebewesen ihren typischen Lebensräumen zuordnen	NMG 2.1.b
ausgewählte Pflanzen- oder Tiergruppen auf ihre Eigenschaften untersuchen sowie Gemeinsamkeiten und Unterschiede beschreiben	NMG 2.4.a

ausgewählte Zuordnungen von Pflanzen und Tieren mithilfe ihrer Merkmale vornehmen	NMG 2.4.b
eigene Vorstellungen zur Geschichte der Erde und von Lebewesen nacherzählen und in eigene zeitliche Vorstellungen einordnen	NMG 2.5.a
Namen für Aufgaben nennen und diese der entsprechenden Funktion zuordnen	NMG 10.3.a
in Bildern religiöse Gestalten und Motive identifizieren und beschreiben	NMG 12.1.b
einzelne Elemente der entsprechenden Religion zuordnen	NMG 12.5.b
ihnen bekannte Musik wiedererkennen und verschiedenen Stilen zuordnen	MU 2.B.1.c
ein Musikereignis hörend dem jeweiligen gesellschaftlichen Anlass zuordnen	MU 2.C.1.1a
Informationen vergleichen und Zusammenhänge herstellen	M.K.
Körper, Gesundheit, Motorik	EZ 1
Wahrnehmung	EZ 2

«etwas in Bezug setzen»

sich an Referenzgrössen orientieren	MA.3.A.1.c
Tonfall einer Stimme in einer Situation deuten	D.1.A.1.c
nonverbale und paraverbale Sprachmittel deuten	D.1.A.1.e
Wörter, Wendungen und deren Bedeutung verstehen	D.1.A.1.d
Objekte in einem Plan darstellen	MA.2.C.4.c
Positionen in einem Koordinatensystem bestimmen	MA.2.C.4.b
Figuren und Körper aus Teilstücken zusammensetzen	MA.2.A.2.b
Wertetabellen beschreiben	MA.3.A.3.a
Unterschiede zwischen Gegenständen und Situationen mit Steigerungsformen beschreiben	MA.3.A.1.b
symmetrische Figuren durch Falten halbieren	MA.2.C.2.a
Zahlen bis 20 verschieden zerlegen und umformen	MA.1.A.4.b
unterschiedliche Anzahlen einander angleichen	MA.1.A.4.a
in 2er-Schritten vorwärts zählen, von 2 bis 20	MA.1.A.2.b
Vermutungen anstellen und erkennen, welche Bedeutung Sonne/Licht, Luft, Wasser, Boden, Steine für Pflanzen, Tiere und Menschen haben und was sie zum Leben brauchen	NMG 2.2.b
wahrnehmen und erkennen, welche Bedeutung unterschiedliches Wetter für uns und für andere Menschen hat	NMG 4.4.b
an Beispielen der täglichen Versorgung die Verarbeitung von Rohstoffen zu Produkten verfolgen und beschreiben	NMG 6.3.b
die Lage und Richtung von Objekten im eigenen Erfahrungsraum beschreiben und dabei Orientierungsmuster anwenden	NMG 8.4.a
das Prinzip von Geschichten und ihren typischen Aufbau verstehen	NMG 9.3.a
aus Funden und alten Gegenständen Vorstellungen über das Leben einer früheren Gesellschaft gewinnen	NMG 9.3.c
beschreiben, was ihnen und Menschen in ihrer Umgebung wertvoll und bedeutsam ist und können dabei materielle und immaterielle Werte unterscheiden	NMG 11.3.a
in der Umgebung Spuren religiösen Lebens entdecken und benennen	NMG 12.1.a

zum Leben bedeutender Gestalten aus verschiedenen Religionen Geschichten erzählen	NMG 12.2.b
Zeichen, Farben, Formen und Materialien in Kunstwerken aus verschiedenen Kulturen und Zeiten sowie in Bildern aus dem Alltag untersuchen und beschreiben	BG 3.A.1.1a
Motiv, Farbe und Material in Kunstwerken mit eigenen Bildern vergleichen und Unterschiede sowie Gemeinsamkeiten aufzeigen	BG 3.A.1.3a
technische Zusammenhänge spielerisch erfahren und mit Worten und Gesten beschreiben	TTG 1.A.1.b
erzählen, ob und warum sie mit dem eigenen Produkt zufrieden sind	TTG 1.B.1.2a
Funktionen alltäglicher und spezifischer Kleidungsstücke in ihr Spiel integrieren	TTG 2.B.1.2a
mit Tüchern und Alttextilien spielen und experimentieren	TTG 2.B.1.2a
Funktionen von Bauwerken aus ihrer Fantasie und Lebenswelt in ihr Spiel integrieren	TTG 2.B.1.3a
mit beweglichen Konstruktionen experimentieren	TTG 2.B.1.4b
Wirkungen von Materialien und Oberflächen untersuchen, erzählend beschreiben und Analogien dazu finden	TTG 2.C.1.1.1a
an Objekten Unterschiede und Gemeinsamkeiten zwischen früher und heute oder zwischen verschiedenen Kulturen erkennen	TTG 3.A.1.a
kennen Erfindungen aus ihrer Lebenswelt und können Aussagen über deren Bedeutung machen	TTG 3.A.2.a
sich singend in der Klasse einordnen	MU 1.A.1.b
können in der Gruppe einstimmig singen	MU 1.A.1.d
zu einem Lied oder Musikstück passende Bewegungen finden und ausformen	MU 3.B.1.c
in Reigentänzen die Kreisform halten	MU 3.C.1.a
Bewegungsmuster zu Musik mit Füssen und Händen koordinieren und wiederholen	MU 3.C.1.b
Bewegungen rhythmisieren	MU 6.A.1.1b
Puls und Taktschwerpunkt in Bewegung umsetzen, halten und unterschiedliche Rhythmusmuster wiederholen	MU 6.A.1.1d
nach visuellen Impulsen Teile einer Tonleiter singen	MU 6.A.1.2b
Symbole klanglich umsetzen und Gehörtes grafisch festhalten	MU 6.B.1.a
sich beim Laufen mit Orientierungshilfen zurechtfinden	BS 1.A.1.3c
rhythmisch hüpfen	BS 1.B.1.1a
im Schaukeln und Schwingen den Umkehrpunkt wahrnehmen	BS 2.A.1.3b
die Stellung des Körpers im Raum wahrnehmen	BS 3.A.1.b
sich zu Liedern, Versen und Bildern bewegen und deren Inhalte improvisierend darstellen	BS 3.B.1.1a
einen Gegenstand entsprechend seinen Eigenschaften bewegen	BS 3.B.1.2a
Bewegungen der Musik anpassen	BS 3.c.1.1a
sich im Metrum bewegen	BS 3.C.1.1b
einfache Beiträge in verschiedenen Mediensprachen verstehen und darüber sprechen	MI 1.2.a
Werbung erkennen und über die Zielsetzung der Werbebotschaften sprechen	MI 1.2.a
Politik, Demokratie und Menschenrechte	BNE
Natürliche Umwelt und Ressourcen	BNE
Gesundheit	BNE
Globale Entwicklung und Frieden	BNE

Kulturelle Identitäten und interkulturelle Verständigung	BNE
aus Selbst- und Fremdeinschätzungen gewonnene Schlüsse umsetzen	p.K.
bekannte Muster hinter der Aufgabe/dem Problem erkennen und daraus einen Lösungsweg ableiten	M.K.
Körper, Gesundheit und Motorik	EZ 1
Wahrnehmung	EZ 2
Zeitliche Orientierung	EZ 3
Räumliche Orientierung	EZ 4
Zusammenhänge und Gesetzmässigkeiten	EZ 5
Phantasie und Kreativität	EZ 6
Sprache und Kommunikation	EZ 8
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

Über etwas nachdenken

Kinder können mit Begleitung zunehmend besser und selbständiger über Inhalte und Prozesse nachdenken, sich darüber austauschen und über grosse Fragen philosphieren.
Über etwas nachdenken umfasst allgemeine Handlungsaspekte wie über Inhalte nachdenken, über Prozesse nachdenken über Beziehungen nachdenken, etc…

* über Beziehungen nachdenken
* über Sachen nachdenken
* über Inhalte nachdenken
* über Prozesse nachdenken
* philosophieren

Anregungen zur Umsetzung zu:

«etwas Beziehungen nachdenken»

über die eigenen Lieblingsbücher nachdenken	D.2.D.1.a
einen Gesprächsbeitrag in einem Gespräch passend einbringen	D.3.C.1.c
Gespräche als Basis für Beziehungen erfahren	D.3.D.1.a
Bedeutung der Schrift kennen, um Gedanken festzuhalten	D.4.B.1.b
Bedeutung der Schrift kennen, um bei anderen etwas zu bewirken	D.4.B.1.b
sich in erzählte Geschichten hineinversetzen	D.6.C.1.b
eigene Beziehungen zu Lebensräumen, Pflanzen, Tieren wahrnehmen und beschreiben	NMG 2.6.a
künstliche Lebensräume betrachten, beobachten, beschreiben und über eigene Erfahrungen und Erlebnisse berichten	NMG 2.6.b
ausgehend von Berichten und Darstellungen über den Alltag von Kindern in fernen Gebieten der Erde Merkmale von Lebensweisen und deren Vielfalt wahrnehmen, beschreiben und einordnen	NMG7.2.b
ausgehend von Geschichten und Darstellungen in Kinderbüchern und Filmen Verbindungen zwischen Menschen in verschiedenen Gebieten der Erde wahrnehmen und benennen	NMG 7.4.a
einige Feste verschiedener Religionen beschreiben, über die Funktion von Festen nachdenken (z.B. Gemeinschaft, Erinnerung, Freude) und vergleichbare Elemente erkennen	NMG 12.4.b
Politik, Demokratie und Menschenrechte	BNE
Globale Entwicklung und Frieden	BNE
Kulturelle Identitäten und interkulturelle Verständigung	BNE
Wahrnehmung	EZ 2
Sprache und Kommunikation	EZ 8

«über Sachen nachdenken»

Vorkommen und Bedeutung von Energie im Alltag beschreiben	NMG 3.2.b
Sinne, Sinnesorgane und Sinnesleistungen erforschen und Alltagserfahrungen beschreiben	NMG 4.1.b

entdecken und beschreiben, wie Alltagsgeräte technisch aufgebaut sind und funktionieren	NMG 5.1.a
technische Geräte und Anlagen nachkonstruieren und dabei Vermutungen zu Konstruktion und Funktion anstellen sowie reale Beispiele suchen und beschreiben	NMG 5.1.b
von Geräten aus ihrer Alltagswelt erzählen, wozu sie uns dienen und was sie uns im Alltag erleichtern	NMG 5.3.a
unterschiedliche Rohstoffe und können über deren Bedeutung im Alltag nachdenken	NMG 6.3.a
aus Ruinen oder Bauten Vorstellungen entwickeln, wie diese in der Vergangenheit ausgesehen haben	NMG 9.3.b
Wahrnehmung	EZ 2
Sprache und Kommunikation	EZ 8

«über Inhalte nachdenken»

sich mit anderen über Erzähltes austauschen	D.1.D.1.a
sich mit anderen über Gelesenes austauschen	D.2.D.1.a
erzählte und vorgelesene Texte verstehen und darin den Handlungsstrang erkennen	D.2.C.1.b
fiktive Geschichten von realen Geschichten unterscheiden	NMG 9.4.a
die Absichten von Geschichten erkennen und die Wirkung von Geschichten auf sich selber beschreiben	NMG 9.4.b
erkennen, dass Kunstwerke und Bilder etwas erzählen und erklären können	BG 3.B.1.2a
Wahrnehmung	EZ 2
Sprache und Kommunikation	EZ 8

«über Prozesse nachdenken»

Sich über das Gesprächsverhalten austauschen	D.1.D.1.a
Beschreiben können, woher man Informationen erhält	D.4.C.1.a
Erfahrungen mit Gesprächsverhalten und Gesprächsregeln in der Grossgruppe sammeln und über deren Nutzen nachdenken	D.5.B.1.a
die Beeinflussbarkeit von Situationen einschätzen	MA.3.B.2.a
Körperveränderungen messen, beschreiben und zu Wachstum und Entwicklung des Menschen einordnen	NMG 1.5.a
Einflüsse von Licht, Wärme, Luft, Wasser, Boden und Steinen auf das Wachstum und die Lebensweise von Pflanzen und Tieren an alltagsnahen Beispielen explorieren und Ergebnisse dazu darstellen und beschreiben	NMG 2.2.a
Vermutungen anstellen und erkennen, welche Bedeutung Sonne/Licht, Luft, Wasser, Boden, Steine für Pflanzen, Tiere und Menschen haben und was sie zum Leben brauchen	NMG 2.2.b
Prozesse der Energieumwandlung wahrnehmen und darüber sprechen	NMG 3.2.a
Sachen tauschen, unterschiedliche Interessen von Käufern und Verkäufern entdecken sowie Ablauf und Handlungen beim Tausch von Waren bzw. Dienstleistungen gegen Geld beschreiben	NMG 6.4.a
erkunden Tauschbeziehungen und können Regeln und deren Bedeutung erkennen	NMG 6.4.b
Vermutungen anstellen, wie und warum Güter unseres Alltags zu uns gelangen, angeleitet das Unterwegs-Sein von ausgewählten Waren und Nachrichten erkunden und Ergebnisse dazu ordnen	NMG 7.3.b

einzelne Aspekte ihres Produkts begutachten und konkrete Verbesserungen nennen	TTG 1.B.1.2a
machen Erfahrungen zu Wind- oder Wasserkraft an einem Beispiel	TTG 2.B.1.5b
Politik, Demokratie und Menschenrechte	BNE
Wirtschaft und Konsum	BNE
Natürliche Umwelt und Ressourcen	BNE
Fehler analysieren und über alternative Lösungen nachdenken	p.K.
auf Lernwege zurückschauen, diese beschreiben und beurteilen	p.K.
eigene und andere Meinungen und Überzeugungen auf zugrunde liegende Argumente (Fakten, Interessen, Werte) hin befragen	p.K.
Argumente abwägen und einen eigenen Standpunkt einnehmen	p.K.
aufgrund neuer Einsichten einen bisherigen Standpunkt ändern; sie können in Auseinandersetzungen nach Alternativen oder neuen Wegen suchen	p.K.
einen eigenen Standpunkt einnehmen und vertreten, auch wenn dieser im Gegensatz zu vorherrschenden Meinungen/Erwartungen steht	p.K.
je nach Situation eigene Interessen zu Gunsten der Zielerreichung in der Gruppe zurückstellen oder durchsetzen	s.K.
Kritik annehmen und die eigene Position hinterfragen	s.K.
die Wirkung von Sprache reflektieren und achten in Bezug auf Vielfalt auf einen wertschätzenden Sprachgebrauch	s.K.
die Qualität und Bedeutung der gesammelten und strukturierten Informationen abschätzen und beurteilen	M.K.
Lern- und Arbeitsprozesse durchführen, dokumentieren und reflektieren	M.K.
Körper, Gesundheit und Motorik	EZ 1
Wahrnehmung	EZ 2
Phantasie und Kreativität	EZ 6
Lernen und Reflexion	EZ 7
Sprache und Kommunikation	EZ 8
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

«philosophieren»

stellen Fragen, die man nicht abschliessend beantworten kann und denken über sie nach und tauschen sich aus	NMG 11.2.b
verschiedene Normen und ihre Geltungsbereiche unterscheiden und über ihren Sinn nachdenken	NMG 11.3.b
in Geschichten und Alltagssituationen gerechte und ungerechte Momente wahrnehmen und benennen und anhand dieser Geschichten und Alltagssituationen über Schritte zu mehr Gerechtigkeit sprechen	NMG 11.4.a
Wagnissituationen unter Anleitung reflektieren	BS 2.A.1.5b
Wahrnehmung	EZ 2
Phantasie und Kreativität	EZ 6
Lernen und Reflexion	EZ 7
Sprache und Kommunikation	EZ 8
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

etwas handhaben

Kinder werden zunehmend selbständiger in der Bearbeitung von Informationen und in der Handhabung von Geräten, Instrumenten, etc.
Etwas handhaben umfasst allgemeine Handlungsaspekte wie Werkzeuge, Instrumente und Geräte bedienen, Symbole verstehen und Verfahren anwenden, etc…

* Werkzeuge, Instrumente und Geräte bedienen
* Symbole verstehen
* Verfahren anwenden

Anregungen zur Umsetzung zu:

«Werkzeuge, Geräte und Instrumente bedienen»

mit der Schere Streifen, Ecken und Rundungen schneiden und sammeln Erfahrungen mit Scherenschnitten	MA.2.C.2.a
Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Pflanzen und Tieren mit geeigneten Instrumenten untersuchen	NMG 2.4.c
mithilfe von einfachen Orientierungsmitteln Orte im Gelände auffinden sowie Richtungen und Lagebezüge von Objekten im eigenen Wohnquartier bzw. am eigenen Wohnort beschreiben	NMG 8.5.c
verschiedene Papiere, Karton, Tafeln und Pausenplatz als Bildträger erproben und nutzen	BG 2.D.1.1a
Naturfarben, Naturmaterialien und Kohle zeichnerisch und malerisch erproben und einsetzen	BG 2.D.1.1b
ausgewählte Situationen fotografisch festhalten	BG 2.C.1.6a
den Gebrauch der eigenen Hände als Werkzeuge erproben	BG 2.D.1.3a
die Anwendungsmöglichkeiten sowie die Wirkung von Borsten- und Haarpinsel, Schwamm und Farbrollen erproben	BG 2.D.1.3a
eine batteriebetriebene Beleuchtung mit Ein-/Ausschaltfunktion verwenden	TTG 2.B.1.5b
der feinmotorischen Entwicklung entsprechend Werkzeuge und einfache technische Geräte unter Anleitung und Aufsicht verwenden (Schere, Handsäge, Handbohrer, Thermoschneider, Einspannvorrichtung) und können dabei Druck, Kraft, Geschwindigkeit und Ausdauer steuern und auf die Arbeitssicherheit achten	TTG 2.E.1.2a
Alltagsgeräte sachgemäss und sicher bedienen	TTG 3.B.4.a
Geräte ein- und ausschalten, Programme starten, bedienen und beenden sowie einfache Funktionen nutzen	MI 2.3.a
sich mit eigenem Login in einem lokalen Netzwerk oder einer Lernumgebung anmelden	MI 2.3.b
Wahrnehmung	EZ 2
Zusammenhänge und Gesetzmässigkeiten	EZ 5
Sprache und Kommunikation	EZ 8
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

«Symbole verstehen»

verstehen und verwenden die Begriffe plus, minus, gleich und die Symbole +, - , =	MA.1.A.1.b
Aufträge in Bildform verstehen	D.2.B.1.a
einfache Piktogramme aus ihrem Alltagsleben lesen und verstehen	D.2.B.1.a
im Alltag gebräuchliche Signale erkennen und deren Bedeutung beschreiben	NMG 4.1.a
Zeit grafisch darstellen (z.B. Jahreskreis), markante Punkte im Jahresverlauf bezeichnen und die Uhr lesen	NMG 9.1.b
sich beim Laufen mit Orientierungshilfen zurechtfinden	BS 1.A.1.3c
formale Anleitungen erkennen und ihnen folgen	MI 2.2.a
Fachausdrücke und Textsorten aus den verschiedenen Fachbereichen verstehen und anwenden	M.K.
Informationen aus Beobachtungen und Experimenten, aus dem Internet, aus Büchern und Zeitungen, aus Texten, Tabellen und Statistiken, aus Grafiken und Bildern, aus Befragungen und Interviews suchen, sammeln und zusammenstellen	M.K.
Wahrnehmung	EZ 2
Zusammenhänge und Gesetzmässigkeiten	EZ 5
Sprache und Kommunikation	EZ 8
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

«Verfahren anwenden»

angeleitet eine Mahlzeit zubereiten	NMG 1.3.c
beiden Pole einer Batterie unterscheiden und entsprechend richtig einsetzen	NMG 5.2.a
auf Karten und Plänen der Region, des Wohnortes der Schweiz, der Welt und auf dem Globus erkennen und zeigen, welche Orte und Gebiete sie schon kennen und diese beschreiben	NMG 8.4.b
Prinzipien der Entscheidungsfindung beispielhaft verstehen und in der Klasse anwenden	NMG 10.4.a
rhythmisch, linear und flächig, kritzelnd und wischend, klecksend und schmierend zeichnen und malen	BG 2.C.1.1a
die Druckstärke im Zeichnen variieren und deckend sowie durchscheinend malen	BG 2.C.1.1b
Farbstifte, Wachskreiden, Strassenkreiden und flüssige Farben erproben und einsetzen	BG 2.D.1.1a
Frottage und Stempeldruck erproben und anwenden	BG 2.C.1.2b
die Montage durch Schichten, Anhäufen, Verbinden und Kombinieren erproben und anwenden	BG 2.c.1.3b
Sicherheitsregeln im Umgang mit Haushaltstrom und Schwachstrom kennen	TTG 2.B.1.5a
an Beispielen erklären, wie Materialien sachgerecht entsorgt werden	TTG 3.B.2.a
in der Gruppe einstimmig singen können	MU 1.A.1.d
grafische Notation spielen	MU 4.B.1.1b
Notenwerten eine Bedeutung zuordnen und rhythmische Motive aus Halben, Vierteln und Achteln lesen	MU 6.B.1.c
Regeln einhalten	BS 4.B.1.5b
vorgegebene Sicherheitsregeln einhalten	BS 5.A.1.3b

Gefahrensituationen erkennen und die Baderegeln unter Aufsicht einhalten	BS 6.C.1.1b
auf Anweisung Alarm auslösen	BS 6.C.1.2a
Dokumente selbstständig ablegen und wieder finden	MI 2.3.c
gesammelte Informationen strukturieren und zusammenfassen und dabei Wesen-tliches von Nebensächlichem unterscheiden	M.K.
allgemeine und fachspezifische Lernstrategien kennen und sie nutzen	M.K.
Wahrnehmung	EZ 2
Zusammenhänge und Gesetzmässigkeiten	EZ 5
Sprache und Kommunikation	EZ 8
Eigenständigkeit und soziales Handeln	EZ 9

Beobachtungsbogen für

SEK	sich bewegen					
	wahrnehmen					
	sich ausdrücken					
	sich trauen					
	sich entscheiden					
	sich vertiefen					
	sich schätzen					

SOK	sich ineinander versetzen					
	für einander da sein					
	miteinander kommunizieren					
	voneinander lernen					
	einander respektieren					
	sich unterscheiden und abgrenzen					
	gemeinsam wertschätzen					

SAK	sich etwas merken und wiedergeben					
	etwas bearbeiten und verändern					
	etwas planen und umsetzen					
	etwas ordnen und sortieren					
	etwas zuordnen und in Bezug setzen					
	über etwas nachdenken					
	etwas handhaben					

Zum Ausfüllen und Festhalten des zeitlichen Verlaufs von Kompetenzentwicklungen.
Du machst zum Beispiel quartalsweise eine kleine Standortbestimmung, in dem Du die Fortgeschrittenheit der Kompetenzentwicklung markierst.
In jedem Quartal kannst Du zum Beispiel eine andere Farbe wählen. Diese Übersicht hilft Dir, die schriftliche Standortbestimmung für die Gespräche vorzubereiten.